



COMICDOM CON ATHENS 2018

20 - 21 - 22
ΑΠΡΙΛΙΟΥ

ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

comicdom-con.gr
f comicdom

13

ΚΙΟΥ
ΤΣΙΟΥ
ΚΙΣ



Roger Langridge



COMICDOM CON ATHENS 2018 EXCLUSIVES

Πληροφορίες στη Γραμματεία
του Φεστιβάλ



Sümeyye Kesgin



Σταύρος Κιουτσιούκης



Nicolas de Crécy

ΚΑΛΟΣ ΗΡΘΑΤΕ

Κάπου στη Μεγάλη Βρετανία, ένας σεναριογράφος αναλαμβάνει νευραλγικό ρόλο στο νεοσύστατο Sandman Universe, έχοντας δουλέψει προηγουμένως σε τίτλους όπως εκείνοι των X-Men και Star Wars.

Στην ίδια χώρα, κάποιοι συστήνει διαχρονικά λατρεμένους χαρακτήρες, όπως τα Muppets και ο Popeye, στις νέες γενιές.

Ένας από τους σημαντικότερους σύγχρονους εκπροσώπους της γαλλοβελγικής σχολής χαιρεί ολοένα και μεγαλύτερης αναγνώρισης χάρη στο αστείρευτο ταλέντο του.

Κάθε νέο έργο μιας Ισραηλινής δημιουργού σαρώνει τα βραβεία, με την καθαρή σχεδιαστική τεχνική της να συγκρίνεται με εκείνη του Hergé στα comics του Tintin.

Στη γειτονική Τουρκία, μια νεαρή δημιουργός κάνει τα πρώτα της βήματα για να κατακτήσει την αμερικανική comics βιομηχανία.

Δύο δημιουργοί από τις Βρυξέλλες καταπιάνονται με την πιο πολυσυζητημένη γειτονιά της Ελλάδας, ενώ δύο ταλαντούχες κυρίες από τη Γερμανία και τον Λίβανο αντίστοιχα, κερδίζουν τις εντυπώσεις με τα ιδιαίτερα σχεδιαστικά στυλ τους.

Την ίδια στιγμή, η έκθεση «Adventures in Moominvalley», έρχεται να επαναφέρει όμορφες παιδικές μνήμες, κάποιοι Έλληνες δημιουργοί σπάνε τον λεγόμενο «4ο Τοίχο» με τα έργα τους να επικοινωνούν άμεσα με το κοινό, ενώ κάποιοι άλλοι θα δουν να εκτίθενται οι δημιουργίες τους από τις αξέχαστες βραδιές Drink & Draw, όταν η δυνατή μουσική και το αλκοόλ ήταν η καύσιμη ύλη τους.

Ταυτόχρονα, μια σειρά προβολών φωτίζει την ιστορική περίοδο που οδήγησε στη γέννηση της εποποιίας των μεταλλαγμένων, γαλλικά animation μας μεταφέρουν σε μαγικούς κόσμους, εργαστήρια εκπαιδεύουν φερέλπιδες δημιουργούς και αποκαλύπτουν τα μυστικά της 9ης Τέχνης, δεκάδες cosplayers δίνουν σάρκα και οστά σε αγαπημένους χαρακτήρες της pop culture (με κάποιους εξ αυτών να διαγωνίζονται σε μία διοργάνωση διεθνών προδιαγραφών), Έλληνες δημιουργοί βραβεύονται για το έργο τους, διαδραστικά παιχνίδια τεστάρουν γνώσεις και μοιράζουν δώρα, εκδοτικές, καταστήματα και περισσότεροι από 100 Έλληνες δημιουργοί συγκεντρώνονται εκθέτοντας προϊόντα, καθώς και νέες αλλά και παλαιότερες δημιουργίες...

Αν δεν ξέρατε, θα στοιχηματίζατε ότι αποκλείεται όλα αυτά να προσφέρονται με ελεύθερη είσοδο. Όμως αυτό είναι το Comicdom Con Athens, το διεθνές φεστιβάλ που εδώ και 13 χρόνια σπάει τους κανόνες, παίζοντας το παιχνίδι με τους δικούς του όρους. Τους δικούς σας όρους.

Σας ευχόμαστε ένα ακόμη αξέχαστο τριήμερο.

Οι Διοργανωτές

COMICDOM

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

ΗΛΙΑΣ ΚΑΤΙΡΤΖΙΓΙΑΝΟΓΛΟΥ

Διεύθυνση Ελληνικών Εκθέσεων, Προβολών, Γραφείου Τύπου
Υποστήριξη: ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΚΩΤΣΗΣ, ΠΑΝΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΚΑΡΙΔΗΣ

Συντονισμός, Οικονομική Διεύθυνση, Οργάνωση Εθελοντών,
Επιμέλεια Κειμένων

Υποστήριξη: ΘΩΜΑΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΡΟΥΜΠΑΚΑΛΗΣ

Τεχνική Διεύθυνση, Web Development,
Διεύθυνση Δημοιουργικού

Υποστήριξη: ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΛΕΣΟΠΟΥΛΟΥ

ΛΗΔΑ ΤΣΕΝΕ

Καλλιτεχνική Διεύθυνση (Καλεσμένοι, Διεθνής Έκθεση),
Παιδικό Πρόγραμμα, Δημόσιες Σχέσεις

Υποστήριξη: ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ

PANELS - EVENTS

Υπεύθυνος: ΘΩΜΑΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Παρουσίαση: ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ, ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΒΑΞΕΒΑΝΗ,
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΚΩΤΣΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΞΥΔΗΣ, ΘΩΜΑΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗ-
ΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΚΑΡΙΔΗΣ, ΓΑΒΡΙΗΛ ΤΟΜΠΑΛΙ-
ΔΗΣ, ΜΥΡΤΩ ΤΣΕΛΕΝΤΗ

COMICDOM COSPLAY

Διεύθυνση: ΜΥΡΤΩ ΤΣΕΛΕΝΤΗ

Υποστήριξη: ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΡΙΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ-ΜΑΥΡΑΚΗΣ, ΚΩ-
ΣΤΑΣ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΑΛΛΗ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗ | Παρουσία-
ση: ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΖΟΡΜΠΑ ΑΡΜΕΝΙΑΚΟΥ | Φωτογράφος: ΣΠΥ-
ΡΙΔΩΝ ΚΑΚΟΥΡΗΣ | Εικαστικά: ΤΟΜΕΚ

ΘΕΑΤΡΑ

Υπεύθυνοι: ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΟΥΒΑΤΖΗΣ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΚΑΛΙΔΗΣ,
ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΗΣ, ΠΑΝΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

SELF-PUBLISHERS

Υπεύθυνος: ΜΕΛΑΝΔΡΟΣ ΓΚΑΝΑΣ

ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Διεθνής Έκθεση: ΛΗΔΑ ΤΣΕΝΕ

Ελληνικές Εκθέσεις: ΗΛΙΑΣ ΚΑΤΙΡΤΖΙΓΙΑΝΟΓΛΟΥ, ΜΑΝΟΣ ΝΟΜΙΚΟΣ

ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Εμπύχωση: ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΒΑΞΕΒΑΝΗ, ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ

WORKSHOPS

Υπεύθυνος: ΑΚΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Υποστήριξη: ΤΑΣΟΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ

ΤΟΜΕΑΡΧΕΣ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ

ΑΝΤΩΝΙΑ ΓΡΗΠΙΩΤΗ, ΕΛΕΝΗ ΘΑΝΟΥ, ΑΝΝΑ ΚΕΝΗ, ΓΙΩΡΓΟΣ
ΚΕΝΗΣ, ΑΝΙΑ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΟΥΣΚΑΣ, ΜΑΡΙΑ
ΤΣΙΑΜΟΥΡΗ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ

ΤΟΝΙΑ ΛΑΜΠΡΙΑΝΟΥ

Υποστήριξη: ΝΙΚΟΛΑΣ ΚΟΥΝΙΝΙΩΤΗΣ



HELLENIC
AMERICAN
UNION

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ
ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ:

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

ΛΙΛΑ ΜΑΝΙΩΤΗ

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΜΥΡΤΩ ΤΣΕΛΕΝΤΗ, ΡΕΝΑ ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ

ΑΝΤΩΝΙΑ ΧΟΥΒΑΡΔΑ

ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΑΛΑΝΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΓΑΛΙΑΝΟΣ

ΦΩΤΙΣΜΟΙ

ΝΙΚΟΣ ΘΕΟΤΟΚΟΓΛΟΥ

ΤΕΧΝΙΚΟΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, ΙΩΑΝΝΗΣ ΖΑΡΜΠΗΣ



ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΜΙΚΑΕΛ HAUTCHAMP

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΛΑΕΤΙΤΙΑ ΚΥΛΥΚ, ΠΩΛΙΝΑ ΜΟΥΡΑΤΙΔΟΥ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΤΙΝΑ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ, ΣΤΑΜΑΤΙΝΑ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΧΛΙΟΠΤΑΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ AUDITORIUM

ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ

ΤΕΧΝΙΚΟΙ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΛΑΧΟΣ, ΝΙΚΟΣ ΜΕΞΗΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΝΙΚΟΣ ΒΛΑΣΕΡΟΣ, ΟΡΕΣΤΗΣ ΚΑΡΕΛΗΣ, ΑΡΓΥΡΩ ΚΟΥ-
ΚΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΛΑΣ, ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΞΕΝΟΥΝΤΑΣ, ΒΑΣΙ-
ΛΗΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΤΟΝΙΑ ΣΤΕΦΑΝΑΤΟΥ, ΧΡΗΣΤΟΣ
ΦΑΝΙΤΣΙΟΣ, ΘΑΝΟΣ ΦΙΛΑΝΗΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ

ΚΑΤ ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΔΟΥ, ΕΛΕΝΗ ΘΑΝΟΥ,
ΘΑΝΟΣ ΛΕΒΙΔΙΩΤΗΣ, ΑΚΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΕΠΙΣΗΜΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΙΟΥΤΣΙΟΥΚΗΣ

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ



ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ



ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ



Τέλος, ευχαριστούμε τους εθελοντές του τριημέρου για την πολύτιμη βοήθειά τους

GUESTS



Μεγάλη
Βρετανία

Simon Spurrier

simonspurrier.co.uk



Μεγάλη
Βρετανία

Roger Langridge

hotelfred.co.uk

All DC characters, images are © and TM DC Comics, Inc.



Ο Simon "Si" Spurrier είναι Βρετανός συγγραφέας και μυθιστοριογράφος. Το βιογραφικό του στα comics περιλαμβάνει credits από την 2000AD και τον Judge Dredd, μέχρι τα X-MEN LEGACY, SUICIDE SQUAD και STAR WARS, καθώς και τα creator-owned comics, CRY HAVOC, ANGELIC και την υποψήφια για Eisner Award, σειρά επιστημονικής φαντασίας, THE SPIRE. Πρόσφατα ανέλαβε νευραλγικό ρόλο στο νεοσύστατο THE SANDMAN UNIVERSE του Neil Gaiman.

Έχει δημοσιεύσει πολλά μυθιστορήματα, με πιο πρόσφατο το CONTRACT AND A SERPENT UNCOILED. Η νουβέλα του, UNUSUAL CONCENTRATIONS, επιλέχθηκε για το βραβείο Shirley Jackson και είναι διαθέσιμη στο διαδίκτυο.

Αυτόν τον καιρό ο Spurrier εργάζεται σε νέα projects στην τηλεόραση και τα comics.

Ζει στον βρετανικό νότο, tweet-άρει στο @sispurrier, και ανησυχεί για το αν ένα καλό βιογραφικό θα πρέπει να τελειώνει με κάτι αστειό.

Q&A + SIGNING: Σάββατο 13:00 - 15:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Θέατρο

WORKSHOP: Κυριακή 12:00 - 12:50 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Seminar Room - 4ος

PANEL: Comics Reinvented | Κυριακή 16:30 - 18:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Θέατρο



© Disney. All Rights Reserved. Muppets

Γεννήθηκε το 1967 στη Νέα Ζηλανδία και σήμερα ζει στη Μεγάλη Βρετανία. Πρωτοεμφανίστηκε στο περιοδικό JUDGE DREDD MEGAZINE, με τη σειρά "Straitjacket Fits", ένα σουρεαλιστικό strip, όπου οι ήρωες συνειδητοποιούν ότι πρωταγωνιστούν σε ένα comic, σπάνε τον λεγόμενο "4ο τοίχο".

Εμπνευσμένος από τον μεγάλο κωμικό Buster Keaton, ο χαρακτήρας του, Fred the Clown, απέκτησε φανατικό κοινό και απέσπασε υποψηφιότητες για βραβεία Eisner, Harvey, Reuben και Ignatz. Εργάστηκε επίσης στο FIN FANG FOUR, καθώς και στη σειρά THOR: THE MIGHTY AVENGER.

Την τελευταία δεκαετία, σύστησε εκ νέου στο αναγνωστικό κοινό, δημοφιλή properties όπως τα THE MUPPET SHOW, POPEYE και BETTY BOOP.

Q&A + SIGNING: Σάββατο 13:00 - 15:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Θέατρο

WORKSHOP: Κυριακή 14:00 - 14:50 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Seminar Room - 4ος

PANEL: Comics Reinvented | Κυριακή 16:30 - 18:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Θέατρο

GUESTS



Γαλλία

Nicolas de Crécy

500dessins.blogspot.com



Ισραήλ

Rutu Modan

facebook.com/rutu.modan.5



Έκανε το ντεμπούτο του το 1987 με το BUG JARGAL, την προσαρμογή ενός έργου του Victor Hugo, σε συνεργασία με τον Sylvain Chomet. Στη συνέχεια δούλεψε για δύο χρόνια στα γαλλικά Walt Disney Studios και έγραψε το FOLIGATTO, ένα comic που βασίστηκε σε σενάριο του Alexios Tjogas. Σε συνεργασία ξανά με τον Chomet, δημιούργησε το LEON LA CAME, μια αριστοτεχνική σάτιρα της μεταβιομηχανικής κοινωνίας και της νεοφιλελεύθερης τρέλας. Το πρώτο μέρος της τριλογίας, LEON-LA-CAME, ακολουθήθηκε από τα LAID, PAUVRE ET MALADE και PRIEZ POUR NOUS. Εργάστηκε επίσης στην ταινία μεγάλου μήκους του Chomet, LA VIEILLE DAME ET LES PIGEONS (1998), δημιούργησε τη σειρά MONSIEUR FRUIT (Seuil, 1995-1996), το μπαρόκ έργο φαντασίας BIBENDUM CELESTE (1994-2002), το comic-παντομίμα PROSOPOPUS (Dupuis, 2003), την ιδιόρρυθμη ανθρωπομορφική σειρά SALVATORE (Dupuis, 2005-2010), η οποία και ήταν υποψήφια για βραβείο Eisner, ενώ το 2015 δημιούργησε το φουτουριστικό PERIODE GLACIAIRE για τις εκδόσεις Futuropolis και το Μουσείο του Λούβρου και το 2007 το JOURNAL D'UN FANTOME για την ίδια εκδοτική.

Η βραβευμένη δημιουργός comics και εικονογράφος, γεννήθηκε στο Ισραήλ, το 1966.

Το 2008, το graphic novel της, EXIT WOUNDS, απέσπασε Βραβείο Eisner (Καλύτερο Νέο Graphic Novel), ενώ συμπεριλήφθηκε στη λίστα του TIME Magazine με τα 10 Καλύτερα Graphic Novels του 2007. Αντίστοιχα, το THE PROPERTY κέρδισε και αυτό βραβείο Eisner το 2014, καθώς και το Ειδικό Βραβείο της κριτικής επιτροπής στο Διεθνές Φεστιβάλ Comics της Αγγουλέμ, μεταξύ άλλων. Έχει λάβει διθυραμβικές κριτικές από συναδέλφους της, όπως ο συγγραφέας του PALESTINE, Joe Sacco, αλλά και από τους New York Times, όπου συνέκριναν το καθαρό σχεδιαστικό στίλ της με εκείνο του Hergé στα comics του Tintin.

Τα comics και τα παιδικά βιβλία της Modan έχουν μεταφραστεί σε 15 γλώσσες. Το 2013, ίδρυσε σε συνεργασία με τον καθηγητή Y. Pinkus, τον ανεξάρτητο εκδοτικό οίκο Noah Library, που ειδικεύεται στην έκδοση comics για μικρά παιδιά.

Η επίσκεψή της πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Πρεσβεία του Ισραήλ στην Αθήνα.

WORKSHOP: Σάββατο 12:00 - 12:50 |

Ελληνοαμερικανική Ένωση • Seminar Room - 4ος

Q&A + SIGNING: Κυριακή 13:00 - 15:00 |

Γαλλικό Ινστιτούτο • Auditorium

WORKSHOP: Παρασκευή 19:10 - 20:00 |

Ελληνοαμερικανική Ένωση • Seminar Room - 4ος

Q&A + SIGNING: Κυριακή 13:00 - 15:00 |

Γαλλικό Ινστιτούτο • Auditorium

GUESTS



Τουρκία

Sümeyye Kesgin

sumeyyeyesgin.blogspot.com



Μεγάλη
Βρετανία

Emma Price

tinymaster.co.uk



Η Sümeyye Kesgin είναι μια freelance καλλιτέχνης comics που προέρχεται από μια μεσογειακή πόλη. Αποφοίτησε από το Τμήμα Graphic Design του Dokuz Eylül University. Έχει εργαστεί σε τουρκικά comics και τη storyboard βιομηχανία.

Το 2014 ξεκίνησε η συνεργασία της με την Top Cow Productions, σχεδιάζοντας comics όπως το RISE OF THE MAGI (με τον Marc Silvestri) και το SEPTEMBER MOURNING.

Σήμερα σχεδιάζει την σειρά ELSEWHERE για λογαριασμό της Image Comics, μια φανταστική ιστορία για το τι πραγματικά συνέβη στην Αμερικανίδα πρωτοπόρο της αεροπορίας, Amelia Earhart. Τα τελευταία 5 χρόνια, η Kesgin ζει στην Κωνσταντινούπολη.



Η Emma Price είναι μία διεπιστημονική graphic designer και εικονογράφος από το Ηνωμένο Βασίλειο.

Όταν δεν δουλεύει σε κινηματογραφικές καμπάνιες για τη Disney και τα Universal Studios, κάνει το design σε comics, όπως τα CRY HAVOC και SAVAGE TOWN (αμφότερα έχουν λάβει εξαιρετικές κριτικές), καθώς και το ANGELIC, όλα από την Image Comics.

Το πιο πρόσφατο credit της στα comics, είναι το λογότυπο και ο σχεδιασμός εξωφύλλου του τίτλου της Vertigo, MOTHERLANDS, ένα επίτευγμα που δεν μπορεί ακόμα να πιστέψει.

Περισσότερα για τη δουλειά της στο tinymaster.co.uk και στον λογαριασμό της στο Twitter.

Q&A + SIGNING: Σάββατο 13:00 - 15:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Θέατρο

WORKSHOP: Κυριακή 13:00 - 13:50 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Seminar Room - 4ος

PANEL: Comics Reinvented | Κυριακή 16:30 - 18:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Θέατρο

Q&A + SIGNING: Σάββατο 13:00 - 15:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Θέατρο

WORKSHOP: Σάββατο 19:30 - 20:20 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Seminar Room - 4ος

GUESTS



Γερμανία

Anna Haifisch

hai-life.com



Λίβανος

Michèle Standjofski

michelestandjofski.com



Η Anna Haifisch γεννήθηκε το 1986 στη Λειψία της Γερμανίας. Σπούδασε στην Academy of Visual Arts της Λειψίας (2004-2011) και εργάστηκε ως μεταξοτύπης στην Kayrock Screenprinting στο Μπρούκλιν.

Το 2013 υπήρξε συν-ιδρύτρια του Comics and Graphics Festival "The Millionaires Club". Έχει εκδώσει τα comics VON SPATZ [2015 - Rotopolpress (GER), Misma (FR), 2018 - Drawn and Quarterly (CAN)], DON'T WORRY [2015 - Perfectly Acceptable Press (US)], DON'T WORRY, THE ARTIST [2016 - Reprodukt (GER), Misma (FR), Breakdown Press (UK), Reservoir Books (ESP)], THE ARTIST - DER SCHNABELPRINZ [2017 - Reprodukt (GER)], DRIFTER [2017 - Perfectly Acceptable Press (US)], ενώ είναι και δημιουργός του εβδομαδιαίου comic, THE ARTIST, για το Vice.com. Η Anna ζει και εργάζεται στη Λειψία.

Η επίσκεψή της πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Goethe



Η Michèle Standjofski είναι Λιβανέζα εικονογράφος και δημιουργός comics. Διδάσκει εικονογράφηση και comics στην Ακαδημία Καλών Τεχνών του Λιβάνου. Έχει λάβει μέρος στο φεστιβάλ της Angoulême και έχει εκθέσει στη Βηρυτό, το Αιξ-αν- Προβάνς, τη Ραβέννα, την Αθήνα, την Κωνσταντινούπολη, το Μόναχο και το Σεν Μαλό.

Τον Ιανουάριο του 2017 δημοσίευσε στις εκδόσεις Des Ronds dans l'O, το graphic novel, TOUTES LES MERS, το πρώτο μέρος του οποίου παρουσιάστηκε στις Rencontres du 9ème Art στο Αιξ-αν- Προβάνς. Ανήκει στο Collectif Gémeaux και το έργο τους DISORDERS IN BEIRUT έχει εκτεθεί στη Βηρυτό, στη Γκαλερί Janine Rubeiz και στο Ουλμ στην Γκαλερί Griesbald.

Η επίσκεψή της πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Βιβλιοπωλείο «Λεξικοπωλείο»

WORKSHOP: Σάββατο 14:00 - 14:50 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Seminar Room - 4ος

Q&A + SIGNING: Κυριακή 13:00 - 15:00 |
Γαλλικό Ινστιτούτο • Auditorium

PANEL: Comics Reinvented | Κυριακή 16:30 - 18:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Θέατρο

WORKSHOP: Σάββατο 13:00 - 13:50 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Seminar Room - 4ος

Q&A + SIGNING: Κυριακή 13:00 - 15:00 |
Γαλλικό Ινστιτούτο • Auditorium

PANEL: Comics Reinvented | Κυριακή 16:30 - 18:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Θέατρο

GUESTS



Βέλγιο

Nicolas Wouters

nicowouters.blogspot.fr



Βέλγιο

Δημήτρης Μαστώρος



Γεννημένος το 1984 στις Βρυξέλλες, ο Nicolas Wouters είναι σεναριογράφος comics.

Τελείωσε τη Σχολή Εικαστικών Τεχνών Saint-Luc στην ίδια πόλη, όπου γνώρισε και τον Δημήτρη Μαστώρο με τον οποίο συνεργάστηκε για το πρώτο του βιβλίο. Εκτός από το ΠΙΚΡΟ ΝΕΡΑΝΤΖΙ έχει συνεργαστεί και με τον Γερμανό σχεδιαστή Michaël Ross για τα comics LES PIEDS DANS LE BETON και TOTEM, που βραβεύτηκε στο Φεστιβάλ Βιβλίου του Montreuil στο Παρίσι.

Η επίσκεψή του πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Πρεσβεία του Βελγίου στην Αθήνα, το Wallonie-Bruxelles International και τις Εκδόσεις Χαραμάδα. Θα τους βρείτε στο Artists Alley (3ος Όροφος - Ελληνοαμερικανική Ένωση) καθ' όλη τη διάρκεια του τριημέρου

WORKSHOP: Σάββατο 16:10-18:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Seminar Room - 4ος

Q&A + SIGNING: Κυριακή 13:00 - 15:00 |
Γαλλικό Ινστιτούτο • Auditorium



Γεννήθηκε στις Βρυξέλλες το 1989. Μέχρι τα 12 του πηγαίνονταν μεταξύ Αθηνών, Πάρου και Βρυξελλών, μέχρι που γύρισε για να μείνει Αθήνα, στα Εξάρχεια. Εκεί άρχισε η συνεργασία του με το περιοδικό «SCHOOLIGANS», σατυρικό-μαθητικό ένθετο της Ελευθεροτυπίας, όπου για χρόνια έκανε σκίτσα και comics. Γύρισε στις Βρυξέλλες για σπουδές στην σχολή SAINT LUC και πιο συγκεκριμένα στα comics, απ' όπου αποφοίτησε το 2012.

Η πτυχιακή του πάνω στην εφηβική του γειτονιά ήταν και το προσχέδιο για το πρώτο του comic, που κυκλοφόρησε τρία χρόνια αργότερα, σε συνεργασία με τον Βέλγο σεναριογράφο NICOLAS WOUTERS υπό τον τίτλο ΕΞΑΡΧΕΙΑ, ΤΟ ΠΙΚΡΟ ΝΕΡΑΝΤΖΙ. Ζει και εργάζεται στις Βρυξέλλες.

Η επίσκεψή του πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Πρεσβεία του Βελγίου στην Αθήνα, το Wallonie-Bruxelles International και τις Εκδόσεις Χαραμάδα. Θα τους βρείτε στο Artists Alley (3ος Όροφος - Ελληνοαμερικανική Ένωση) καθ' όλη τη διάρκεια του τριημέρου

WORKSHOP: Σάββατο 16:10-18:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Seminar Room - 4ος

Q&A + SIGNING: Κυριακή 13:00 - 15:00 |
Γαλλικό Ινστιτούτο • Auditorium

PANEL: Comics Reinvented | Κυριακή 16:30 - 18:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση • Θέατρο



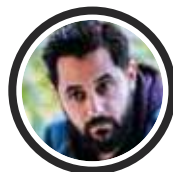
ΔΗΜΗΤΡΑ
ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ



ΣΠΥΡΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ
ΑΡΜΕΝΗΣ



ΤΟΜΕΚ ΓΙΟΒΑΝΗΣ



ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΟΥΣΗΣ



ΣΠΥΡΟΣ
ΔΕΡΒΕΝΙΩΤΗΣ



ΜΙΧΑΗΛΣ ΔΙΑΛΥΝΑΣ



ΒΑΣΙΛΗΣ ΖΗΚΟΣ



ΠΑΝΟΣ
ΚΑΜΟΥΛΑΚΟΣ



ΑΥΓΗ ΚΑΝΑΚΗ



ΣΤΑΥΡΟΣ
ΚΙΟΥΤΣΙΟΥΚΗΣ



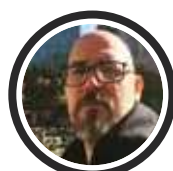
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΜΙΩΤΗΣ



ΕΥΓΕΝΙΑ ΚΟΥΜΑΚΗ



ΜΑΝΟΣ ΚΟΤΣΙΦΑΚΗΣ



ΗΛΙΑΣ ΚΥΡΙΑΖΗΣ



ΜΑΝΟΣ
ΛΑΓΟΥΒΑΡΔΟΣ



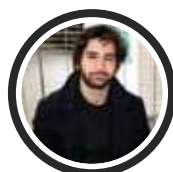
ΑΡΗΣ ΛΑΜΠΟΣ



ΒΑΣΙΛΗΣ ΛΩΛΟΣ



ΤΑΣΟΣ ΜΑΡΑΓΚΟΣ
(TASMAR)



ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΑΣΤΩΡΟΣ



ΛΕΥΤΕΡΗΣ
ΜΑΥΡΟΓΙΑΝΝΗΣ



ΓΙΩΡΓΟΣ
ΜΕΛΙΣΣΑΡΟΠΟΥΛΟΣ



ΝΑΣΟΣ



ΑΛΕΞΙΑ ΟΘΩΝΑΙΟΥ



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ



ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΝΤΟΥΛΑΣ



ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ
ΠΑΠΑΔΑΚΗ



ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΕΤΡΟΥ



ΘΟΔΩΡΗΣ
ΠΡΑΣΙΔΗΣ



ΓΙΑΝΝΗΣ
ΡΟΥΜΠΟΥΛΙΑΣ



ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΣΑΒΒΑΪΔΗΣ



ΑΓΓΕΛΙΚΗ
ΣΑΛΑΜΑΛΙΚΗ

ARTISTS ALLEY



ΧΡΙΣΤΙΝΑ
ΣΗΦΙΑΝΟΥ



ΧΡΗΣΤΟΣ
ΣΤΑΜΠΟΥΛΗΣ



ΣΤΕΛΛΑ
ΣΤΕΡΓΙΟΥ



ΝΙΚΟΛΑΣ
ΣΤΕΦΑΔΟΥΡΟΣ



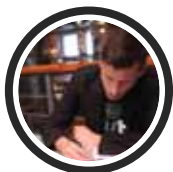
ΓΙΩΡΓΟΣ
ΤΣΙΑΜΑΝΤΑΣ



ΚΩΣΤΑΣ ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗΣ
(ΜΥΘΟΣ)



ATHENS:
THE COMIC BOOK



BLACKBIRD



DANI STRIPS



NICOLAS WOUTERS

SELF - PUBLISHERS ALLEY

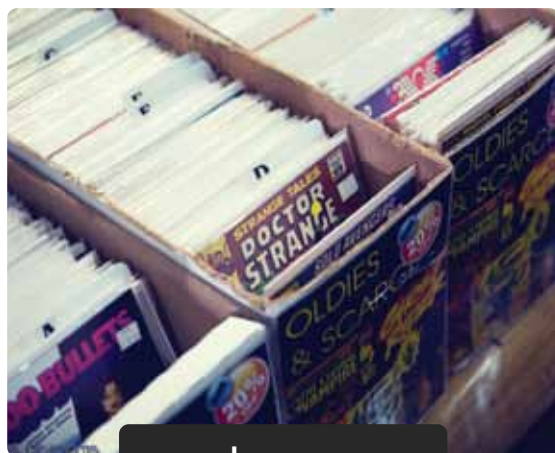
στο ισόγειο του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΓΚΑΡΑΪ
ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ ΒΕΝΤΟΥΡΗ
ΕΥΓΕΝΙΑ ΒΕΡΕΛΗ
ΚΟΡΙΝΝΑ ΜΕΪ ΒΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΒΛΑΜΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΑΚΗΛΑΖΟΣ
ΝΤΕΝΝΙΣ ΓΙΑΤΡΑΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΑΒΑΛΑΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΓΕΡΑΚΑΚΗΣ
ΡΟΜΠΕΡΤΑ ΓΙΑΪΤΖΟΓΛΟΥ-WATKINSON
ΔΑΝΙΗΛ ΓΟΥΔΕΛΗΣ
ΕΛΕΝΑ ΓΩΓΟΥ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΑΛΚΙΔΗΣ
ΔΙΟΝΥΣΙΑ ΔΕΔΟΥΣΗ
ΓΕΩΡΓΙΑ ΖΑΧΑΡΗ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΑΛΥΒΑ
ΝΤΙΝΟΣ ΚΑΨΑΛΑΣ
ΚΛΗΜΗΣ ΚΕΡΑΜΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΑΦΝΗ ΚΕΣΚΕΝΙΔΟΥ & ΕΙΡΗΝΗ ΑΓΓΕΛΙΔΟΥ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΣΚΙΝΑΣ
ΑΡΙΝΕΛΑ ΚΟΙΚΟ
ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΚΟΥΛΙΦΕΤΗΣ
ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΜΑΝΩΛΑΡΟΥ
ΕΛΕΩΝΟΡΑ-ΑΝΝΑ ΜΑΥΡΟΦΡΥΔΗ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΕΡΑΜΒΕΛΙΩΤΑΚΗ
ΝΙΚΟΣ ΜΗΛΙΩΡΗΣ
ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
DARINA MIROSHNICHENKO
ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΟΥΝΔΡΟΥΚΑΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΠΑΓΓΕΑΣ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΜΠΑΛΗ
ΑΝΔΡΙΑΝΝΑ ΜΠΑΛΤΑ
ΑΝΝΑ ΜΠΑΝΤΟΥΝΟΥ
ΝΑΝΑΕ ΝΑΚΑΜΟΤΟ
ΔΗΜΗΤΡΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ
ΣΙΑΔΩΡΑ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ
ΑΛΚΥΟΝΗ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΝΕΣΤΩΡ ΠΑΠΑΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
ΝΙΚΟΛΑΣ ΠΕΤΣΙΤΗΣ
ΗΛΙΑΣ ΠΙΕΡΡΑΚΕΑΣ
ΜΑΡΙΑ ΣΙΔΕΡΗ
ΝΙΚΟΣ ΣΚΑΜΑΓΚΑΣ
ΜΑΡΙΑ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗ
ΝΙΚΟΣ ΣΤΑΥΡΙΑΝΟΣ
ΛΕΩΝΙΔΑΣ "STEVE" ΣΤΙΒΑΚΤΗΣ
ΝΑΣΙΑ ΣΤΥΛΙΔΟΥ & ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΜΟΚΑΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΑΣΟΥΛΑΣ
ΛΟΥΚΙΑ ΤΖΩΡΤΖΟΠΟΥΛΟΥ
ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΤΟΜΑΖΟΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΚΙΡΕΛΗΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΕΛΕΠΑΤΙΩΤΗΣ
ΜΑΓΚΥ ΤΣΙΟΠΕΛΑΚΗ
ΑΝΤΩΝΗΣ ΦΟΥΝΤΕΔΑΚΗΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΣΧΕΔΙΟΥ ΧΡΟΝΗΣ ΛΟΥΛΑΚΗΣ - ΓΡΗΓΟΡΙΑ ΜΠΑΛΜΠΟΥΖΗ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΟΡΝΕΡΑΚΗΣ
ΣΚΙΤΣΟ/ΚΟΜΙΚΣ ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΖΩΓΡΑΦΙΩ
VELLIOS SCHOOL OF ART



διεθνής έκθεση



bazaar

Ελληνοαμερικανική Ένωση • Γκαλερί Γκικά

Ελληνοαμερικανική Ένωση • Αίθριο & Γκαλερί Κένεντι

Adventures In Moominvalley

Τα λευκά, στρουμπουλά trolls που αγαπούν τη φύση, ξεπήδησαν από τη φαντασία της **Tove Jansson**, σαν μια απάντηση στις τραγωδίες του πολέμου. Στο επίκεντρο των ιστοριών, όσο αστείες κι αν είναι, βρίσκεται πάντα μια ανθρωπιστική διάσταση και η ελπίδα για κάτι καλύτερο. «Νύχτα και μέρα μας δίνουν χαρά οι Moomins», έλεγε άλλωστε και η εισαγωγή της τηλεοπτικής σειράς κινουμένων σχεδίων όταν προβλήθηκε στην ελληνική τηλεόραση.

Η πρώτη εμφάνιση των καλοκάγαθων trolls έγινε το 1945 και έκτοτε έχουν μεταφραστεί σε πενήντα γλώσσες, έχουν μεταφερθεί στη μικρή και τη μεγάλη οθόνη, ενώ στη Φινλανδία υπάρχει θεματικό πάρκο, καθώς και το ομώνυμο μουσείο.

Η έκθεση που παρουσιάζουμε, περιλαμβάνει αδημοσίευτα σχέδια και προσχέδια από το comic strip του 1958, «Moomin στην Άγρια Δύση» (Moomin Goes Wild West), σε σενάριο του **Lars Jansson**, αδερφού της Tove. Σε αυτό, η οικογένεια των Moomins επισκέπτεται την αμερικανική Άγρια Δύση, έχοντας την προσδοκία να είναι όπως στις ταινίες. Όμως, όλα είναι ένα ψεύτικο σκηνικό κι ακόμη και οι Ινδιάνοι είναι καλοπληρωμένοι ηθοποιοί. Τα σχέδια αυτά βρέθηκαν ανάμεσα στα προσωπικά αντικείμενα της δημιουργού, μετά τον θάνατό της, και προκάλεσαν ιδιαίτερη χαρά σε συλλέκτες και φίλους των Moomins, καθώς, σύμφωνα με τη συνήθη πρακτική της εποχής, τα πρωτότυπα strips καταστρέφονταν αμέσως μόλις δημοσιεύονταν. Η έκθεση αυτή, φιλοδοξεί να θυμίσει στους μεγαλύτερους και να συστήσει στους μικρότερους, τον μαγικό κόσμο των Moomins.

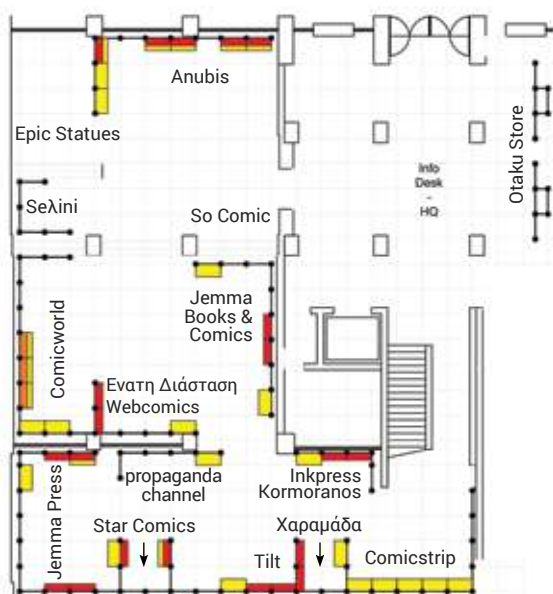
Η Έκθεση πραγματοποιείται σε συνεργασία με τον οργανισμό Moomin Characters Ltd.

Καλλιτεχνική Επιμέλεια: **Λήδα Τσενέ**

Καταστήματα και Εκδοτικές

Μέσα σε ένα χώρο πλημμυρισμένο από comics και σχετικά αντικείμενα, μπορείτε να ενημερωθείτε για καινούριες κυκλοφορίες, να θυμηθείτε παλιότερες, ή ακόμη και να ανακαλύψετε κάτι του οποίου την ύπαρξη αγνοούσατε.

Παράλληλα, στα περίπτερα των εκδοτικών και των καταστημάτων, θα διεξαχθούν signings από δημιουργούς. Πληροφορίες για το πρόγραμμα των signings, στο εκατοστότε περίπτερο.





ελληνική έκθεση

Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος • Café Paris-Athènes

The 4th Wall

Το λεγόμενο «σπάσιμο του 4ου τοίχου» είναι ένα concept άκρως δημοφιλές στα comics. Αναφέρεται στην περίπτωση που ένας χαρακτήρας δείχνει να συνειδητοποιεί ότι βρίσκεται σε μια φανταστική ιστορία, και είτε απευθύνεται στο κοινό, είτε προσπαθεί να επηρεάσει την εξέλιξη της πλοκής, απευθυνόμενος στον συγγραφέα ή τον καλλιτέχνη.

Ο Deadpool είναι ίσως ο πιο δημοφιλής χαρακτήρας των mainstream comics, που εμφανίζεται να σπάει διαρκώς τον 4ο τοίχο. Κάποιες φορές δε, βλέπει ακόμη και τα ίδια, τα δικά του balloons όταν μιλάει!

Αρνούμενοι να περιορίσουν τις εμπνεύσεις τους στις αναμενόμενες τρεις διαστάσεις, οι **Ευάγγελος Ανδρουτσόπουλος, Κορίννα Μεί Βεροπούλου, Μέλανδρος Γκανάς-Λευτέρης Γιακουμάκης, Δανί, Βέρα Καρτάλου & Παναγιώτης Τσαούσης, Ηλίας Κατριτζιανόγλου & Γιώργος Δουτσιόπουλος, Ευγενία Κουμάκη, Ανδρέας Μιχαηλίδης & Βάλια Καπάδαη & Πάυλος Παυλίδης, Γιώργος Μπότσος και Γιάννης Ρουμπούλιας**, δημιουργούν μονοσελίδες και δισελίδες ιστορίες που γκρεμίζουν τα σύνορα ανάμεσα στη φαντασία και την πραγματικότητα.

Καλλιτεχνική Επιμέλεια: **Ηλίας Κατριτζιανόγλου**



δημιουργοί

Περισσότεροι από 100 Έλληνες καλλιτέχνες και δημιουργοί συμμετέχουν στο φετινό Comicdom Con Athens.

Ελληνοαμερικανική Ένωση • 3ος Όροφος

Artists Alley

Οι πλέον δημοφιλείς και καταξιωμένοι Έλληνες δημιουργοί εκθέτουν τόσο τις παλαιότερες όσο και τις νέες εκδόσεις τους, καθώς και μοναδικά art prints.

Θα τους βρείτε καθ' όλη τη διάρκεια του τριημέρου, σε έναν ειδικά διαμορφωμένο χώρο που κάθε χρόνο σφύζει από ταλέντο, δημιουργία και θετική ενέργεια.

Η πλήρης λίστα των συμμετεχόντων βρίσκεται στη σελίδα 12.

Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος • Ισόγειο

Self-Publishers Alley

Όπως συμβαίνει και με τις επίσημες εκδοτικές, ένα σημαντικό κομμάτι της ετήσιας εκδοτικής παραγωγής αυτοεκδόσεων και fanzines συντονίζεται για να συμπέσει με την τριήμερη γιορτή των comics. Από την πρώτη διοργάνωση του 2006, μέχρι σήμερα, το Comicdom Con Athens στηρίζει τα ερασιτεχνικά έντυπα, παραχωρώντας στους δημιουργούς τους χώρο, για να προβάλουν τις εκδόσεις τους.

Πόλος έλξης για χιλιάδες επισκέπτες, στο Self-Publishers Alley θα ανακαλύψετε εξαιρετικές δουλειές νέων δημιουργών, αλλά και "βετεράνων" της ακμάζουσας σκηνής των αυτοεκδόσεων.

Υπεύθυνος: **Μέλανδρος Γκανάς**

Η πλήρης λίστα των συμμετεχόντων βρίσκεται στη σελίδα 13.



ελληνική έκθεση

Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος • Café Paris-Athènes

The Drink & Draw Experience

Σχεδιαστές comics και εικονογράφοι, τα σύnergά τους, χαρτιά για δημιουργία, δυνατή μουσική, άφθονο αλκοόλ... Τα Drink & Draw Events, ξεκίνησαν από το Λος Άντζελες το 2005, και σήμερα έχουν επεκταθεί σε όλο τον κόσμο, όπου υπάρχουν κοινότητες εικονογράφων.

Η παρούσα έκθεση συγκεντρώνει ορισμένα από τα πιο ενδιαφέροντα σχέδια που δημιουργήθηκαν κατά την διάρκεια των events που διοργάνωσε το Comicdom στην Αθήνα, τα τελευταία χρόνια, με «καύσιμες ύλες» το αλκοόλ, τον αυθορμητισμό και το αστείρευτο κέφι που χαρακτηρίζει τα Drink & Draw Events.

Συμμετέχουν: **Τόμκε Γιοβάνης, Σπύρος Δερβενιώτης, Μιχάλης Διαλυνάς, Γιώργος Καμπάδας, Δημήτρης Κάσδαγλης, Γιώργος Κοριώτης, Ηλίας Κυριαζής, Μάνος Λαγουβάρδος, Λευτέρης Μαυρογιάννης, Αλέξια Οθωναίου, Γαβριήλ Παγώνης, Τάσος Παπαϊωάννου, Κωνσταντίνος Σκλαβενίτης, Νικόλας Στεφαδούρος**

Καλλιτεχνική Επιμέλεια: **Μάνος Νομικός**



ατομική έκθεση

Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος • Ισόγειο

Spotlight: Σταύρος Κιουτσιούκης

Ο τιμώμενος καλλιτέχνης του Comicdom Con Athens 2018, ο οποίος και φιλοτέχνησε την φετινή αφίσα του Φεστιβάλ, ανθολογεί ορισμένες από τις καλύτερες δουλειές του, σε μία μικρή, αλλά άκρως αντιπροσωπευτική έκθεση.

Ο Σταύρος Κιουτσιούκης γεννήθηκε το 1978 στην Θεσσαλονίκη και ασχολείται ενεργά με τα comics και την εικονογράφηση από τα 19 του χρόνια, όταν και έγινε μέλος της τότε ομάδας comics, 9η Διάσταση.

Εκτοτε έχει κυκλοφορήσει αρκετά fanzines και comic άλμπουμ. Με την εκδοτική 9η Διάσταση, τα YELLOW BOY #1-4, ΟΙ ΙΠΠΟΤΕΣ, ΤΑ ΒΥΖΙΑ, Ο ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΗΣ, Η ΤΣΑΛΑΚΩΜΕΝΗ ΟΥΡΑ, και με την Jemma Press τα MFS ACROSS THE UNIVERSE και ΝΙΚΟΛΕΤ.

Αυτόν τον καιρό, δημοσιεύει σε σταθερή βάση το comic strip KOMIK ΒΓΑΛΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗ, στο SoComic.gr, ενώ πρόσφατα κυκλοφόρησε και το comic του, ELEANOR, αποκλειστικά σε ψηφιακή μορφή.

ПРО
ГРА
М
МА

● ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΣΙΝΑ 31
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: 11:00-21:30

21:00 - 22:00 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | **Event: Απονομή Ελληνικών Βραβείων Κόμικς**

ΣΑΒΒΑΤΟ

12:00 - 12:50 | Seminar Room - 4ος Όροφος
• Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop:**
Nicolas De Crecy

13:00 - 13:50 | Seminar Room - 4ος Όροφος
• Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop:**
Michèle Standjofski

13:00 - 15:00 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική
Ένωση | **Q&A + Signings: Spurrier, Langridge,**
Kesgin, Price

13:30 - 15:00 | Φουαγιέ • Ελληνοαμερικανική
Ένωση | **Event: Comic Jam Με Τα Moomins**

14:00 - 14:50 | Seminar Room - 4ος Όροφος •
Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop: Anna**
Haifisch

14:00 - 15:30 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτού-
το Ελλάδος | **Προβολή: La planete sauvage**

15:00 - 16:00 | Seminar Room - 4ος Όροφος
• Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop:**
Γιώργος Τσιαμάντας

15:15 - 17:15 | Seminar Room - 6ος Όροφος •
Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Event: BONDS**
Dissemination

15:30 - 17:30 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική
Ένωση | **Sketch Event: Action Comics #1**

15:45 - 17:15 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτού-
το Ελλάδος | **Panel: Diversity Και Πολιτική**
Ορθότητα Στα Comics

16:10 - 18:00 | Seminar Room - 4ος Όροφος
• Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop:**
Nicolas Wouters/Δημήτρης Μαστώρος

18:15 - 19:15 | Seminar Room - 4ος Όροφος
• Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop:**
DragonTale

19:00 - 20:30 | Seminar Room - 6ος Όροφος •
Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Panel: Comics**
Journalism - The Comicdom Way!

19:30 - 20:20 | Seminar Room - 4ος Όροφος
• Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop:**
Emma Price

19:30 - 21:30 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική
Ένωση | **Event: Διαγωνισμός Comicdom**
Cosplay 2018

19:30 - 21:30 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτού-
το Ελλάδος | **Event: Διαγωνισμός Comicdom**
Cosplay 2018 - Live Streaming

20:45 - 21:30 | Seminar Room - 6ος Όροφος •
Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Event: Comic**
Book Legends: True Or False?

ΚΥΡΙΑΚΗ

11:00 - 11:50 | Φουαγιέ • Ελληνοαμερικανική
Ένωση | **Παιδικό Event: Περιπέτειες στην**
Moominland

12:00 - 12:50 | Φουαγιέ • Ελληνοαμερικανική
Ένωση | **Παιδικό Event: Περιπέτειες στην**
Moominland

12:00 - 12:50 | Seminar Room - 4ος Όροφος
• Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop:**
Simon Spurrier

13:00 - 13:50 | Seminar Room - 4ος Όροφος
• Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop:**
Sümeyye Kesgin

13:00 - 15:00 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο
Ελλάδος | **Q&A + Signings: Modan, De Crecy,**
Haifisch, Μαστώρος, Wouters, Standjofski

14:00 - 14:50 | Seminar Room - 4ος Όροφος
• Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop:**
Roger Langridge

15:00 - 16:00 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική
Ένωση | **Προβολή: CinéΛθετε - Νέο Επεισό-**
διο με τον Διονύση Ατζαράκη

15:00 - 15:50 | Seminar Room - 4ος Όροφος •
Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop: Μι-**
χάλης Διαλυνάς

15:15 - 16:15 | Seminar Room - 6ος Όροφος •
Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Event: Pokemon**
Vs. Digimon Debate

15:30 - 17:30 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο
Ελλάδος | **Sketch Event: 80 Χρόνια Moebius**

16:00 - 17:30 | Seminar Room - 4ος Όροφος •
Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop: Δη-**
μήτρης Καλυβιώτης (SAE Education)

16:30 - 17:30 | Seminar Room - 6ος Όροφος • Ελ-
ληνοαμερικανική Ένωση | **Event: Superman**
Comics Trivia Game

16:30 - 18:00 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική
Ένωση | **Panel: Comics Reinvented (Spurrier,**
Langridge, Kesgin, Haifisch, Μαστώρος)

17:45 - 19:15 | Seminar Room - 4ος Όροφος •
Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Panel: Foam Vs**
Thermoplastics: Let's Talk About That

18:30 - 20:30 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική
Ένωση | **Event: Comicdom's Ultimate Game**
Show

19:30 - 20:30 | Seminar Room - 4ος Όροφος •
Ελληνοαμερικανική Ένωση | **Workshop: Geo**
Kuromi (Γεωργία Μαυρίδη)



15:00 - 16:30

Auditorium
Γαλλικό Ινστιτούτο
Ελλάδος

● Προβολή: *Une vie de chat*

Εάν έχετε βαρεθεί τα σύγχρονα «copy-paste» τρισδιάστατα animation, μπορείτε να απολαύσετε αυτή την old-school ταινία, που υπήρξε υποψήφια για Βραβείο Oscar στην κατηγορία Best Animated Feature. Την ημέρα, ο γάτος Dîno είναι το κατοικίδιο της 7χρονης Ζοε και της αστυνομικής μητέρας της. Τη νύχτα, μετατρέπεται στον βοηθό του ληστή Nico. Ένα βράδυ, η Ζοε αποφασίζει να ακολουθήσει τον Dîno στις περιπέτειές του και οι δυο τους θα βρεθούν στο επίκεντρο μιας συννομωσίας της τοπικής μαφίας. | Είδος: **Animation** | Σκηνοθεσία: **Jean-Loup Felicioli, Alain Gagnol** | Γλώσσα: **Γαλλικά** | Υπότιτλοι: **Ελληνικοί**

17:00 - 18:30

Auditorium
Γαλλικό Ινστιτούτο
Ελλάδος

● Panel: *Ta Comics Στην Ελλάδα Του 2018*

Πώς είναι να δημιουργείς και να εκδίδεις comics στην Ελλάδα του 2018; Καλές και χρυσές οι προκλήσεις της καθημερινής κρίσης, αλλά μήπως παραείναι δύσκολες; Ή μήπως όλες οι ιδιαιτερότητες της ελληνικής σκηνής προσφέρουν νέες ευκαιρίες; Τι εμπνέει, χαροποιεί, απογοητεύει και πεισμώνει όσους ασχολούνται -ή θέλουν να ασχοληθούν- επαγγελματικά με τα comics; Εκπρόσωποι της ελληνικής σκηνής των comics, μιλούν για την προσπάθεια να κάνουν αυτό που αγαπούν περισσότερο, στην Ελλάδα του 2018. Συμμετέχουν: **Αυγή Κανάκη** (σχεδιάστρια comics), **Solourp** (δημιουργός comics), **Κωνσταντίνος Μοσχονάς** (δημιουργός comics), **Δημήτρης Σαββαΐδης** (συγγραφέας και εκδότης), **Νίκος Καμπουρόπουλος** (εκδότης) | Συντονισμός: **Θωμάς Παπαδημητρόπουλος**

17:30 - 19:00

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● Event: *Η Μάχη Της Μετάφρασης Comics*

Η τέχνη της μετάφρασης των comics είναι ένα πολύ ιδιαίτρο «πεδίο μάχης». Με ουσιαστικές διαφορές από τη λογοτεχνική μετάφραση, ιδιαίτερους κανόνες και περιορισμούς, απαιτεί πέρα από την πολύ καλή γνώση της πρωτότυπης γλώσσας και της γλώσσας-στόχου, εξαιρετική γνώση των comics και των γλωσσικών ιδιομορφιών τους. Δυο καταξιωμένες μεταφράστριες comics μιλούν για τους γλωσσικούς γρίφους, τις παγίδες και τις δυσκολίες της μετάφρασης των comics και τις εμπειρίες τους από τη διαδικασία. Και σαν να μην έφτανε αυτό, τους έχει δοθεί να μεταφράσουν, ειδικά για το panel αυτό, το θρυλικό «αμετάφραστο» SWAMP THING #32 (των Alan Moore & Shawn McManus) και θα αποκαλύψουν το αποτέλεσμα για πρώτη φορά μπροστά στο κοινό! | Συμμετέχουν: **Μπέλλα (Νίκη) Σπυροπούλου** (μεταφράστρια comics), **Μαρία Χρίστου** (μεταφράστρια comics) | Συντονισμός: **Μυρτώ Τσελέντη**

18:30 - 20:00

Θέατρο
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● Panel: *Κάτι Τρέχει Με Τη Marvel*

Η Marvel αποτελεί μία από τις σημαντικότερες εκδοτικές στον χώρο των comics, ενώ πολλές ιστορίες της θεωρούνται σήμερα κλασσικές. Η εξαγορά της από την Disney και η άνοδος του Marvel Cinematic Universe άνοιξαν νέες προοπτικές, αλλά παράλληλα, μια σειρά από επιλογές έφεραν την εταιρεία στο επίκεντρο κριτικής. Εν όψει ενός ακόμη reboot, με νέο editor-in-chief στο τιμόνι, τέσσερις έμπειροι γύρω από τα θέματα της Marvel ομιλητές συζητούν μεταξύ τους, απαντούν σε ερωτήσεις που θα θέσει το κοινό, είτε νωρίτερα μέσω social media, είτε την ημέρα της εκδήλωσης, και προσπαθούν να δώσουν απάντηση στο τι τελικά συμβαίνει με την Marvel. | Συμμετέχουν: **Αλέξανδρος Μινωτάκης** (Smassing Culture), **Λευτέρης Σταυριανός** (Jemma Press), **Θάνος Φιλάνης** (Comicdom), **Σήφης Χαβρεδάκης** (IGN) | Συντονισμός: **Αντώνης Αντωνιάδης**

19:10 - 20:00

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● Workshop: *Rutu Modan - Δημιουργώντας Χαρακτήρες*

Οι χαρακτήρες και η πλοκή είναι οι δύο πυλώνες στους οποίους στηρίζεται μια ιστορία μυθοπλασίας. Σε αυτό το εργαστήριο, η βραβευμένη Ισραηλινή δημιουργός επικεντρώνεται σε έναν από τους δύο προαναφερθέντες πυλώνες, εκείνον που αφορά στους χαρακτήρες, από την ανάπτυξη, μέχρι και την αποτύπωσή τους στο χαρτί. Η εισηγήτρια του workshop, προτείνει στους συμμετέχοντες να έχουν μαζί τους χαρτιά, μαλακά μολύβια σε τρία χρώματα (μπλε, κόκκινο και κίτρινο) και φυσικά πάθος για δημιουργία!

20:10 - 21:00

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Event: Stan The Man/Another Man**

Μετά την επιτυχία του περσινού Kirby/Not Kirby, κρατάμε το format και αλλάζουμε τον πρωταγωνιστή! Ο Stan "The Man" Lee είναι υπεύθυνος για στρατιές δημοφιλών χαρακτήρων στα superhero comics και μπορεί να παινεύεται για τη δημιουργία των κορυφαίων προσωπικοτήτων της Marvel! Εσείς μπορείτε να παινευτείτε ότι γνωρίζετε ποιοι προήλθαν από το ανεξάντλητο μυαλό του και ποιοι όχι; Πιστεύετε ότι μπορείτε να βγείτε νικητές και να κερδίσετε ένα μοναδικό δώρο; Αν ναι, ελάτε να απαντήσετε στο κρίσιμο ερώτημα: Stan "The Man" ή... Another Man; | Παρουσίαση: **Θωμάς Παπαδημητρόπουλος, Δημήτρης Σακαρίδης**

20.15 - 21:30

Θέατρο
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Προβολή: Chris Claremont's X-Men (The Expanded 2017 Version)**

Στα 1970s, ο τίτλος των X-Men βρισκόταν στο χείλος της ακύρωσης, όταν η Marvel αποφάσισε να του δώσει μία ευκαιρία ακόμη. Ο νέος συγγραφέας Chris Claremont ανέλαβε να γράψει μια νέα ομάδα διεθνών X-Men, και πέντε χρόνια αργότερα, ο τίτλος ήταν στην κορυφή των πωλήσεων και ο Claremont ένα από τα μεγαλύτερα αστέρια των comics. Η ταινία περιλαμβάνει συνεντεύξεις τόσο με τον ίδιο, όσο και με μέλη της δημιουργικής του ομάδας, των επιμελητών Louise Simonson και Ann Nocenti, των δημιουργών Art Adams, Len Wein, Rob Liefeld και Marc Silvestri καθώς και του πρώην Editor-in-Chief των Marvel Comics, Jim Shooter. | Είδος: **Ντοκιμαντέρ** | Σκηνοθεσία: **Patrick Meaney** | Γλώσσα: **Αγγλικά**

21:00 - 22:00

Auditorium
Γαλλικό Ινστιτούτο
Ελλάδος

● **Event: Απονομή Ελληνικών Βραβείων Κόμικς**

Δημιουργοί, καλλιτέχνες, σεναριογράφοι, εκδότες, δημοσιογράφοι έντυπων και ηλεκτρονικών Μέσων, μεταφραστές και ιδιοκτήτες καταστημάτων comics, συναποτελούν την Ακαδημία των Ελληνικών Βραβείων Κόμικς και είναι αυτοί, που, με την ψήφο τους, αναδεικνύουν τις εκδόσεις και τους καλλιτέχνες που ξεχώρισαν τη χρονιά που πέρασε. | Παρουσίαση: **Ομάδα Στενός Κορσές**

ΣΑΒΒΑΤΟ

12:00 - 12:50

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Nicolas De Crecy - Τα Μυστικά των Yokai**

Στοιχεία και δαίμονες από την προφορική παράδοση και τα παραμύθια της Ιαπωνίας, τα Yokai επιβιώνουν μέχρι τις μέρες μας ως λογοτεχνικά στοιχεία ή στοιχεία εικονογραφίας. Ο σημαντικός Γάλλος δημιουργός θα μοιραστεί με τους συμμετέχοντες του workshop, τα μυστικά της προσέγγισης που απαιτείται κατά τη δημιουργία αυτών των μοναδικών πλασμάτων. Το εργαστήριο θα πραγματοποιηθεί στα Γαλλικά, με παράλληλη μετάφραση στα Ελληνικά.

13:00 - 13:50

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Michèle Standjofski - Characters And Objects**

Πολύ συχνά, συσχετίζουμε τους ανθρώπους που γνωρίζουμε με αντικείμενα που, σύμφωνα με τη δική μας αντίληψη, τους προσδιορίζουν. Σε αυτό το workshop, οι συμμετέχοντες θα κληθούν να σχεδιάσουν ολοκληρωμένα πορτρέτα αληθινών ή φανταστικών ζευγαριών, που περιβάλλονται από αντικείμενα που τους χαρακτηρίζουν και τους αντιπροσωπεύουν.

13:00 - 15:00

Θέατρο
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Q&A + Signings: Simon Spurrier, Roger Langridge, Sümeyye Kesgin, Emma Price**

Οι διεθνείς καλεσμένοι του Comicdom Con Athens 2018 θα συμμετάσχουν σε μια συζήτηση με το κοινό και θα υπογράψουν τις δουλειές τους. Οι δημιουργοί θα συνομιλήσουν με το κοινό, θα απαντήσουν στις ερωτήσεις του και θα αποκαλύψουν περισσότερες λεπτομέρειες για τις δουλειές τους και για αυτά που τους εμπνέουν. Θα ακολουθήσει signing στον χώρο του θεάτρου. | Συντονισμός: **Αριστείδης Κώτσης**

13:30 - 15:00

Foyer
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Comic Jam Με Τα Moomins**

Με αφορμή την άφιξη των Moomins για πρώτη φορά στην Ελλάδα, ετοιμάσαμε ένα παιχνίδι αυτοσχδιασμού comics! Πάρτε έμπνευση από τα υπέροχα, σκανταλιάρικα και περιπετειώδη Moomins, βάλτε τη φαντασία σας στο χαρτί, παίξτε ενάντια στο χρόνο και δημιουργήστε μοναδικές ιστορίες μέσα από ένα ξέφρενο παιχνίδι με εικόνες, φράσεις, κολάζ και χρώμα | Εμπύχωση: **Βασιλεία Βαξεβάνη**.

14:00 - 14:50

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Anna Haifisch - Πώς Να Πεις Μια Ιστορία Σε Λίγα Καρέ**

Ίσως μεγαλύτερη πρόκληση από το να πεις μια μεγάλη ιστορία, είναι να πεις μια μικρή, να καταφέρει να χωρέσει τα πάντα, σε λίγα καρέ. Η Γερμανίδα δημιουργός σας προσκαλεί να ανταποκριθείτε μαζί σε αυτή την πρόκληση, δημιουργώντας ένα comic, ένα στριπάκι, ή μία αλληλουχία εικόνων που θα διηγούνται, σύντομα και εύληπτα, μια ιστορία.

14:00 - 15:30

Auditorium
Γαλλικό Ινστιτούτο
Ελλάδος

● **Προβολή: La planete sauvage**

Η συναρπαστική ψυχεδελική animation ταινία του René Laloux κέρδισε το Ειδικό Βραβείο της Κριτικής Επιτροπής στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου των Καννών το 1973, και αποτελεί ορόσημο του ευρωπαϊκού animation. Σήμερα, η ταινία μπορεί να θεωρηθεί ως πρόδρομος των σημαντικότερων έργων του Hayao Miyazaki (Princess Mononoke, Spirited Away). Η ταινία διηγείται την ιστορία των Oms, ενός ανθρώπινου είδους, οι εκπρόσωποι του οποίου ζουν ως εξημερωμένα κατοικίδια ζώα μιας εξωγήινης φυλής από μπλε γίγαντες που ονομάζονται Draags. Τα σουρεαλιστικά πλάσματα, η μουσική, ο ήχος, και τα περίεργα τοπία, θα σας μείνουν αξέχαστα. | Είδος: **Animation** | Σκηνοθεσία: **Rene Laloux** | Γλώσσα: **Γαλλικά** | Υπότιτλοι: **Αγγλικοί**

15:00 - 16:00

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Γιώργος Τσιαμάντας - Το Χελιδόνη Και Το Φεγγάρι: Από Τη Λογοτεχνία Στα Comics**

Ο εικονογράφος και δημιουργός comics, Γιώργος Τσιαμάντας, θα μοιραστεί την εμπειρία που αποκόμισε κατά τη διαδικασία της μεταφοράς σε comic του διηγήματος της Marguerite Yourcenar Η ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΧΕΛΙΔΟΝΟΥ (Comicdom Press, 2014) και του μυθιστορήματος του Κωνσταντίνου Χρηστομάνου Η ΚΕΡΕΝΙΑ ΚΟΥΚΛΑ (Comicdom Press, 2017), καθώς και της έρευνας που προηγήθηκε της δημιουργίας των δύο έργων.

15:15 - 17:15

Seminar Room
6ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Event: BONDS Dissemination Event**

Η Comicdom Press σας προσκαλεί στην παρουσίαση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος BONDS: Booster the Emotional Dimension of Social Inclusion for Immigrant Mothers and Children. Το πρόγραμμα αφορά στην ανάπτυξη δεξιοτήτων σε παιδιά και μητέρες πρόσφυγες και μετανάστες, με την αξιοποίηση των comics, και πραγματοποιείται με τη σύμπραξη 8 ευρωπαϊκών οργανισμών και συν-χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus+. | Παρουσίαση: **Λήδα Τσενέ, Βασιλεία Βαξεβάνη**

15:30 - 17:30

Θέατρο
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Sketch Event: Action Comics #1**

Το πρώτο τεύχος του comic που "γέννησε" το superhero genre, το Action Comics #1, έχει την τιμητική του, με αφορμή την κυκλοφορία του τεύχους #1000! Το Comicdom Con Athens 2018 τιμά τον Man Of Steel και αυτόν τον σταθμό στην Ιστορία του, αφιερώνοντας το φετινό Sketch Event στην πρώτη εμφάνισή του! 10 καταξιωμένοι Έλληνες και ξένοι σχεδιαστές, θα δημιουργήσουν, ζωντανά μπροστά σας, τη δική τους εκδοχή του ιστορικού εξωφύλλου, και όλοι οι παρευρισκόμενοι θα μπορούν να αγοράσουν λαχνούς και να συμμετάσχουν στην κλήρωση για τα μοναδικά αυτά έργα! | Συμμετέχουν: **Dani, Sümeyye Kesgin, Roger Langridge, Σπύρος Δερβενιώτης, Μιχάλης Διαλυνάς, Σταύρος Κιουτσιούκης, Γιώργος Κομινώτης, Ηλίας Κυριαζής, Γαβριήλ Τομπαλίδης, Κώστας Φραγκιαδάκης**. | Παρουσίαση: **Γιώργος Ξυδής**

15:45 - 17:15

Auditorium
Γαλλικό Ινστιτούτο
Ελλάδος

● **Panel: Diversity Και Πολιτική Ορθότητα Στα Comics**

Οι υπερηρωίδες του Milo Manara, τα εξώφυλλα του Frank Cho, η σεξουαλικότητα της Batwoman, η μουσουλμάνα Ms. Marvel είναι κάποιες μόνο από τις αφορμές που έχουν ανοίξει ένα μεγάλο κύκλο συζητήσεων. Υπάρχει επαρκής αντιπροσώπευση όλων των ανθρώπων στον κόσμο των comics; Πώς απεικονίζονται σε σχέση με το φύλο τους, την προέλευσή τους και τις επιλογές τους; Είναι η πολιτική ορθότητα στοιχείο πολιτισμού ή ένα είδος λογοκρισίας; Αυτά και άλλα ερωτήματα θα τεθούν στο πλαίσιο μιας ανοιχτής συζήτησης, για ένα θέμα δύσκολο στη διατύπωση του, αλλά στο επίκεντρο του πώς αντιλαμβανόμαστε τα comics και την Τέχνη. | Συμμετέχουν: **Μανώλης Βαμβούνης** (σεναριογράφος comics, culture blogger), **Έλενα Γώγου** (δημιουργός comics), **Δημήτρης Καμένος** (δημιουργός comics), **Ευγενία Κουμάκη** (δημιουργός comics), **Χρήστος Σταμπουλής** (δημιουργός comics) | Συντονισμός: **Αριστείδης Κώσης**

16:10 - 18:00

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Nicolas Wouters/Δημήτρης Μαστώρος - Αποτυπώνοντας Την Πραγματικότητα**

Μία φανταστική ιστορία κρίνεται συχνά με βάση την αληθοφάνειά της. Όταν, όμως, γράφεις και εικονογραφείς την πραγματικότητα, ένα γεγονός, μια γειτονιά, ένα πραγματικό πρόσωπο, οι προκλήσεις που αντιμετωπίζεις είναι πολύ διαφορετικές. Για αυτές τις προκλήσεις, θα μιλήσουν οι δημιουργοί του πολυσυζητημένου graphic novel, ΕΞΑΡΧΕΙΑ: ΤΟ ΠΙΚΡΟ ΝΕΡΑΝΤΖΙ, κάνοντας όσους παρακολουθήσουν αυτό το workshop, συμμετόχους στη διαδικασία πίσω από τη δημιουργία. Και ίσως, γνωρίζοντας κάποια από αυτά τα «μυστικά», η εμπειρία να αποτελέσει έναυσμα για τους συμμετέχοντες, ώστε να πουν τις δικές τους, πραγματικές ιστορίες.

18:15 - 19:15

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: DragonTale - Video Game Art: From Physical To Digital**

Χαρτί, μολύβι, χαρτόνι είναι κάποια από τα υλικά και εργαλεία του φυσικού κόσμου που χρησιμοποιούνται για τη δημιουργία ενός ψηφιακού. Η DragonTale, ελληνική εταιρεία παραγωγής video games, θα παρουσιάσει τη διαδικασία σχεδιασμού video game art και τον τρόπο με τον οποίο μία ιδέα εξελίσσεται σε τελικό asset ενός video game.

19:00 - 20:30

Seminar Room
6ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Panel: Comics Journalism: The Comicdom Way!**

Υπάρχουν αυτοί που γράφουν comics και αυτοί που γράφουν για τα comics! Η δημοσιογραφία των comics έχει πολλά κοινά με τον κλάδο εν γένει, αλλά έχει και κάποιες ιδιαιτερότητες που φέρνουν διαφορετικές προκλήσεις σε όποιον θέλει να γράψει εμπεριστατωμένα για το αγαπημένο του comic ή απλά να γκρινιάξει για το επόμενο event των μεγάλων εκδοτικών. Η συντακτική ομάδα του Comicdom ενημερώνει και τοποθετείται για τις εξελίξεις στα comics τα τελευταία 22 χρόνια, όχι επειδή κατέχει κάποιο μεγάλο μυστικό, αλλά επειδή αγαπά αυτό που κάνει. Αν κι εσείς αγαπάτε (ή πιστεύετε ότι θα αγαπήσετε) τη δημοσιογραφία των comics, ελάτε για να μάθετε περισσότερα για αυτή: τις προκλήσεις, τις ιδιαιτερότητες και την ομορφιά της. Παρουσίαση: **Θωμάς Παπαδημητρώπουλος**, **Δημήτρης Σακαρίδης** (αρχισυντάκτες Comicdom.gr)

19:30 - 20:20

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Emma Price - The Design Process**

Συχνά υποτιμούμε τον ρόλο του graphic designer σε ένα έντυπο comic. Κι αυτό είναι μεγάλο λάθος, αν σκεφτεί κανείς ότι, αν ένα εμπνευσμένο λογότυπο και ο ευρύτερος σχεδιασμός, βρίσκονται σε αγαστή συμφωνία με το σχεδιαστικό στυλ του εικονογράφου, τότε η έκδοση μπορεί να έχει περισσότερες πιθανότητες να τραβήξει την προσοχή του υποψήφιου αγοραστή. Σε αυτό το workshop, η καταξιωμένη graphic designer θα αποκαλύψει τις τεχνικές που ακολουθεί η ίδια, για ένα πραγματικά εντυπωσιακό αποτέλεσμα.

19:30 - 21:30

Θέατρο
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Event: Διαγωνισμός Comicdom Cosplay 2018**

Το Comicdom Cosplay αποτελεί ένα από τα πλέον αγαπημένα events του Comicdom Con Athens. Οι κορυφαίοι cosplayers δίνουν τον καλύτερο εαυτό τους στην κατασκευή και την παρουσίαση των εντυπωσιακών στολών τους, καθώς ο πρώτος νικητής που θα αναδείξει η κριτική επιτροπή, θα εκπροσωπήσει την Ελλάδα στο πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα cosplay, EuroCosplay, τον Οκτώβριο στο Λονδίνο. Παραλαβή προσκλήσεων (μέσω ηλεκτρονικών προεγγραφών) με επίδειξη αστυνομικής ταυτότητας από την Παρασκευή 20/4, 12:00 έως Σάββατο 21/4, 12:00 από την κεντρική γραμματεία του Comicdom Con Athens 2018 (Ελληνοαμερικανική Ένωση) | Διεύθυνση: **Μυρτώ Τσελέντη** | Υποστήριξη: **Χρήστος Χριστακόπουλος-Μαυράκης, Κώστας Λαμπρόπουλος** | Κριτική Επιτροπή: **Μαρία Δεδεβέση, Βενετία Δεδεμάδη, Σέργιος Κοτσόβουλος, Αλέξανδρος Λόγγος, Χρίστος Παπαμιχαήλ** | Επίσημος Φωτογράφος: **Σπυρίδων Κακούρης** | Παρουσίαση: **Ευαγγελία Ζορμπά Αρμενιάκου** | Μεγάλος Χορηγός: **OtakuStore.gr** | Δωροθέτες: **AnimeHouse.gr, Anubis Comics, Kryolan Hellas, It's You**

19:30 - 21:30

Auditorium
Γαλλικό Ινστιτούτο
Ελλάδος

● **Event: Διαγωνισμός Comicdom Cosplay 2018 Live Streaming**

Για όσους δεν προλάβουν κάποια από τις προσκλήσεις για να παρακολουθήσουν ζωντανά την τελετή, υπάρχει η ζωντανή αναμετάδοσή της στο πάντα φιλόξενο Auditorium του Γαλλικού Ινστιτούτου! Οι προσκλήσεις μια ανά άτομο, μοιράστηκαν μέσω ηλεκτρονικών προεγγραφών στο Eventbrite και οι εγγραφές άρχισαν την Τρίτη 10/4 και ολοκληρώθηκαν με την εξάντληση των διαθέσιμων θέσεων. Αν εξασφαλίσετε πρόσκληση μπορείτε να την παραλάβετε από την Παρασκευή 20 Απριλίου, στις 12 το μεσημέρι μέχρι το Σάββατο 21 Απριλίου, στις 12 το μεσημέρι, από την κεντρική γραμματεία στην Ελληνοαμερικανική Ένωση, με την επίδειξη αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατηρίου.

20:45 - 21:30

Seminar Room
6ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Event: Comic Book Legends: True Or False?**

Σε μια βιομηχανία με τόσο πλούσια Ιστορία υπάρχουν γεγονότα που καθόρισαν την πορεία της, εκδόσεις και δημιουργοί που άλλαξαν το πρόσωπο των comics για πάντα και θρύλοι - πολλοί θρύλοι! Φήμες, ανέκδοτες ιστορίες και γεγονότα που περιγράφονται από στόμα σε στόμα, χτίζουν μύθους και γκρεμίζουν υπολήψεις, όσο εμείς γυρνάμε ανυποψίαστοι τις σελίδες των comics μας! Εσείς πόσους τέτοιους θρύλους γνωρίζετε; Μπορείτε να βάλετε το χέρι σας στη φωτιά για το αν είναι αληθινό ή ψεύτικο; Ή απλά πιστεύετε όσα ακούτε; Παίξτε στο Comic Book Legends: True Or False?, κερδίστε ένα μοναδικό δώρο και αφήστε τους άλλους να καταπίνουν αμάσητα όσα τους λένε! | Αφηγητές: **Δημήτρης Σακαρίδης, Γαβριήλ Τομπαλίδης** | Παρουσίαση: **Θωμάς Παπαδημητρόπουλος**

ΚΥΡΙΑΚΗ

11:00 - 11:50

12:00 - 12:50

Φουαγιέ
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Περιπέτειες Στη Moominland**

Φύγαμε για την Moominland! Θα γνωρίσουμε τον Moomintroll και τους γονείς του Moominrappa και Moominmamma και θα περιπλανηθούμε στο μαγικό σπίτι/φάρο τους. Θα μάθουμε για τους φίλους τους αλλά και τους εχθρούς τους και βουτήξουμε στις αστειές περιπέτειές του. Και αφού χαθούμε για τα καλά στην Moominland, θα φτιάξουμε τις δικές μας, μοναδικές ιστορίες με πρωταγωνιστές τα παραμυθένια αυτά πλάσματα. | Εμφύλωση: **Βασιλεία Βαξεβάνη, Δήμητρα Αδαμοπούλου**

12:00 - 12:50

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Simon Spurrier - Ωστε Θες Να Γίνεις Σεναριογράφος;**

Συνήθως τα workshops ενός σεναριογράφου αφορούν στις ιστορίες και τους χαρακτήρες που εκείνος έγραψε ή/και δημιούργησε. Εδώ, όμως, ο εισηγητής θα μιλήσει για την πραγματικότητα και τις προκλήσεις του να είσαι σεναριογράφος comics: Τη διαδικασία αποτύπωσης ιδεών, τη συγγραφή, τις σεναριακές λεπτομέρειες, τη σύσταση πρότασης στον εκδότη, την πρώτη δημοσίευση, τη διαπραγμάτευση χρημάτων, τα «φιλά γράμματα» των συμβολαίων, τη συνεργασία με τον καλλιτέχνη, και τις διαφορές ανάμεσα στις αναθέσεις και τις creator-owned δουλειές. | Συντονισμός: **Άκης Τριανταφύλλου**

13:00 - 13:50
Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Sümeyye Kesgin - Η Τέχνη της Διαδοχικότητας**

Με δεδομένο ότι τα comics ορίζονται ως "sequential art", η σωστή διαδοχή των panels είναι μια ξεχωριστή δεξιότητα, που πρέπει να κατέχει κάθε επαγγελματίας σχεδιαστής, ώστε μαζί με την σωστή ανατομία και προοπτική, να εξασφαλιστεί για τον αναγνώστη η ευχάριστη, απρόσκοπτη ροή ανάγνωσης. Η ανερχόμενη δημιουργός από την Τουρκία, θα μιλήσει για αυτήν ακριβώς τη δεξιότητα, αποκαλύπτοντας μικρά, αλλά ουσιαστικά μυστικά, που θα απογειώσουν το τελικό αποτέλεσμα της εκάστοτε σελίδας.

13:00 - 15:00
Auditorium
Γαλλικό Ινστιτούτο
Ελλάδος

● **Q&A + Signings: Rutu Modan, Nicolas de Crécy, Anna Haifisch, Δημήτρης Μαστώρος, Nicolas Wouters, Michèle Standjofski**

Οι διεθνείς καλεσμένοι του Comicdom Con Athens 2018 θα συμμετάσχουν σε μια συζήτηση με το κοινό και θα υπογράψουν τις δουλειές τους. Οι δημιουργοί θα απαντήσουν στις ερωτήσεις του κοινού και θα αποκαλύψουν περισσότερες λεπτομέρειες για τις δουλειές τους, αλλά και για τις επιρροές και τα διαδικαστικά της δημιουργίας. Θα ακολουθήσει signing στον χώρο του θεάτρου. | Συντονισμός: **Θωμάς Παπαδημητρώπουλος**

14:00 - 14:50
Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Roger Langridge - The Short Story Collective**

Σπουδαίος σεναριογράφος, αλλά και ταλαντούχος σχεδιαστής, ο Νεοζηλανδός δημιουργός έχει γράψει ορισμένους από τους πλέον αρχετυπικούς και ετερόκλητους χαρακτήρες comics. Σε αυτό το διαδραστικό workshop, αφήνει τον ρόλο του σεναριογράφου σε εσάς! Δουλέψτε μαζί πάνω σε ένα short story, μοιραστείτε μαζί του τις ιδέες σας και δείτε τις να αποτυπώνονται στο χαρτί, καθώς εκείνος θα τις σχεδιάζει.

15:00 - 16:00
Θέατρο
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Κινέλθετε - Νέο Επεισόδιο**

Μετά από χρόνια απουσίας, η εκπομπή Κινέλθετε επιστρέφει με ένα ολοκαίνουργιο επεισόδιο! Ο Διονύσης Ατζαράκης (COMedICS) και ο Θωμάς Ζάμπρας κάνουν αφιέρωμα σε μια απ' τις χειρότερες ταινίες ever!

15:00 - 15:50
Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Μιχάλης Διαλυνάς - Breaking Down A Page**

Ο διεθνούς φήμης Έλληνας δημιουργός δεν χρειάζεται ιδιαίτερες συστάσεις. Αναμφίβολα, οι περισσότεροι γνωρίζετε τη δουλειά του. Γνωρίζετε όμως τη διαδικασία που ακολουθεί όταν στήνει μία σελίδα; Σε αυτό το workshop, θα δουλέψετε μαζί με τον δημιουργό πάνω σε σενάρια άλλων συγγραφέων, αναζητώντας εναλλακτικούς τρόπους με τους οποίους μπορεί να στηθεί μία σελίδα, αλλά και επιλέγοντας τον πλέον ενδεδειγμένο!

15:15 - 16:15
Seminar Room
6ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Event: Pokémon vs. Digimon Debate**

Δύο είναι τα δημοφιλή franchises που έχουν δημιουργήσει τόσο μεγάλο σχίσμα μεταξύ των φίλων των anime και τους έχουν αναγκάσει να χωριστούν σε δύο αντίπαλα στρατόπεδα, αδιαφορώντας για δεσμούς φιλίας και αίματος! Τα Pokémon και τα Digimon μπορεί να έχουν πολλά κοινά, όμως οι διαφορές τους είναι αυτές που τα καθιστούν μοναδικά στη συνείδηση των οπαδών τους. Θέλοντας να δώσουν μια και καλή την απάντηση στο ερώτημα σχετικά με το ποιο από τα δύο franchises δικαιούται να βρίσκεται στο θρόνο, δύο συντάκτες του Comicdom.gr "μπαίνουν στη μάχη" και ανταλλάσσουν επιχειρήματα εξηγώντας τους λόγους που δικαιολογούν την επιλογή τους. Ας κερδίσει ο καλύτερος! | Συμμετέχουν: **Χρήστος Φανίσιος, Θάνος Φιλάνης** | Συντονισμός: **Αντώνης Αντωνιάδης**

15:30 - 17:30

Auditorium
Γαλλικό Ινστιτούτο
Ελλάδος

● **Sketch Event: 80 Χρόνια Moebius**

Πριν 80 χρόνια, γεννήθηκε ο άνθρωπος που όχι μόνο επηρέασε τα ευρωπαϊκά comics όσο κανείς άλλος, αλλά και ενέπνευσε εξωπραγματικές εικόνες ακόμη και στον κινηματογράφο. Ο άνθρωπος αυτός ονομαζόταν Jean Giraud, αλλά όλοι τον γνωρίζουν ως Moebius. Το Comicdom Con Athens 2018 αφιερώνει ένα sketch event στον Moebius και 10 καταξιωμένοι Έλληνες και ξένοι σχεδιαστές θα του αποτίσουν φόρο τιμής με σχέδια εμπνευσμένα από το πλούσιο έργο του. Παράλληλα, οι παρευρισκόμενοι θα μάθουν κάθε λεπτομέρεια για τη ζωή, το έργο και τις επιρροές του Moebius, ενώ θα μπορούν να αγοράσουν λαχνούς και να κερδίσουν, μετά από κλήρωση, τα 10 μοναδικά αυτά έργα για τη συλλογή τους! | Συμμετέχουν: **Rutu Modan, Δημήτρα Αδαμοπούλου, Τόμκε Γιοβάνης, Ευγενία Κουμάκη, Μάνος Λαγουβάρδος, Γιώργος Μπότσος, Αλέξια Οθωναίου, Θανάσης Πέτρου, Γιάννης Ρουμπούλιας, Αγγελική Σαλαμαλίκη** | Παρουσίαση: Βασιλεία Βαξεβάνη.

16:00 - 17:30

Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Δημήτρης Καλυβιώτης - Μοντέλα Και Μακέτες Στον Αμερικανικό Κινηματογράφο**

Το Animation Department της SAE στην Ελλάδα, διοργανώνει διάλεξη με τον εισηγητή του SAE Creative Media College και διεθνώς αναγνωρισμένο δημιουργό μοντέλων, **Δημήτρη Καλυβιώτη**. Αντλώντας γνώσεις από τις συνεργασίες του με υπερπαραγωγές του Hollywood, ο δημιουργός θα παρουσιάσει τη θέση των χειροποίητων κατασκευών στην ψηφιακή εποχή. Με βίντεο, αντικείμενα, εικόνες και αφήγηση εμπειριών από εργασίες του για παραγωγές όπως THE FOUNTAIN, 300, A NIGHT AT THE MUSEUM, TAKING LIVES και THE MUMMY III, θα αναλύσει τον ρόλο των κατασκευών (μινιατούρες, props, μοντέλα σύλληψης κ.λπ.) και πώς αυτές συνυπάρχουν με τα ψηφιακά εργαλεία και την ψηφιακή εικόνα, καθώς και τον ρόλο των κατασκευών στον δημιουργικό χώρο, παρουσιάζοντας παραδείγματα μέσα από συνεργασίες του με δημιουργικά γραφεία και εταιρείες παιχνιδιών και διαφήμισης.

16:30 - 17:30

Seminar Room
6ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Event: Superman Comics Trivia Game**

Σε ποια Πολιτεία των ΗΠΑ προσγειώθηκε το σκάφος που μετέφερε τον Kal-El στη Γη; Πώς λεγόταν η πρώτη εφημερίδα στην οποία δούλεψε ο Clark Kent; Και πώς λέγεται η χαδιάρα γάτα της Supergirl; Αν οι παραπάνω ερωτήσεις σας φαίνονται παιχνιδάκι ή αν σας έδωσαν την αφορμή για να ξεσκονίσετε τις γνώσεις σας γύρω από την ογδοντάχρονη ιστορία του Man of Steel, τότε το Superman Trivia Game είναι το event που δεν πρέπει με τίποτα να χάσετε! Ελάτε να τεστάρετε τις γνώσεις σας και να κατακτήσετε τον τίτλο του απόλυτου Super-γνώστη, αλλά και ένα super δώρο! | Παρουσίαση: **Γιώργος Ξύδης**

16:30 - 18:00

Θέατρο
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Panel: Comics Reinvented! Η Εξέλιξη Στα Comics**

Η βιομηχανία των comics γνωρίζει πολύ καλά ότι αν δεν εξελιχθεί, θα ξεπεραστεί, και γ' αυτό φροντίζει να είναι πάντα σύγχρονη και επίκαιρη. Πώς τα καταφέρνει όμως σε έναν κόσμο όπου κυριαρχούν το internet και τα social media, τα κινηματογραφικά blockbusters, και η ανάγκη για νέους ήρωες και νέες τεχνολογίες; Δημιουργοί από διαφορετικές γωνίες του κόσμου θα μιλήσουν για την ανανέωση και την εξέλιξη των comics, για τα νέα δεδομένα και για την πορεία που μπορεί να ακολουθήσει στο μέλλον η Ένατη Τέχνη. | Συμμετέχουν: **Si Spurrier** (συγγραφέας comics), **Roger Langridge** (δημιουργός comics), **Sümeyye Kesgin** (σχεδιάστρια comics), **Anna Haifisch** (δημιουργός comics), **Δημήτρης Μαστώρος** (δημιουργός comics) | Συντονισμός: **Θωμάς Παπαδημητρόπουλος**

17:45 - 19:15
Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Panel: Foam Vs Thermoplastics: Let's Talk About That**

Ήταν έρωτας με τη πρώτη ματιά. Είδες τη πανοπλία και είπες "αυτό εγώ θα το φτιάξω!" Έκανες την έρευνά σου και τώρα αναρωτιέσαι: Foam ή θερμοπλαστικά; Σε αυτό το panel θα λυθούν όλες οι απορίες σου: Θα μιλήσουμε για εργαλεία, τεχνικές, υπέρ και κατά του κάθε υλικού, και σίγουρα θα μάθεις κάτι, είτε είσαι αρχάριος, είτε έχεις καεί επανειλημμένα από hot glue. Το foam θα εκπροσωπεί ο **Iron Forge**, που από το 2015 το χρησιμοποιεί για να φτιάξει από μικρά props μέχρι μεγάλες πανοπλίες, ενώ για τα θερμοπλαστικά θα μιλήσει η **Abyss Arts & Crafts**, η οποία δεν κάνει διακρίσεις, αλλά μια μικρή αδυναμία στο worbla την έχει. | Συντονισμός: **Geo Kuromi**

18:30 - 20:30
Θέατρο
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Event: Comicdom's Ultimate Game Show**

Τρεις τριμελείς ομάδες και στο πλευρό τους τρεις Έλληνες δημιουργοί comics στο απόλυτο παιχνίδι γνώσεων! Ποια ομάδα θα αποδείξει ότι γνωρίζει τα περισσότερα για τα comics, απαντώντας σε ερωτήσεις γνώσεων, κάνοντας παντομίμες, αναγνωρίζοντας ηχητικά αποσπάσματα και αποφεύγοντας τις απαγορευμένες λέξεις; Ποια ομάδα θα κερδίσει τα τρία iPhone 7; Δηλώστε την ομάδα σας στο Comicdom's Ultimate Game Show κατά τη διάρκεια του τριημέρου (έως και την Κυριακή, στις 14:00), στον χώρο της γραμματείας, προκριθείτε στον τελικό, συνεργαστείτε με έναν Έλληνα καλλιτέχνη, και αποδείξτε ότι έχετε τις ultimate γνώσεις για τα comics! Αρχηγοί Ομάδων: **Ηλίας Κυριαζής** (δημιουργός comics), **Δημήτρης Σαββαΐδης** (συγγραφέας και εκδότης) και **Βασίλης Χειλάς** (συγγραφέας) | Παρουσίαση: **Βασιλεία Βαξεβάνη, Γιώργος Ξύδης**.

To event διοργανώνεται με τη χορηγία του **Vodafone CU**.

19:30 - 20:30
Seminar Room
4ος όροφος
Ελληνοαμερικανική
Ένωση

● **Workshop: Geo Kuromi - Sewing Details 101- Embroidery & Beading**

Η δημιουργία μιας στολής cosplay, σε επίπεδο ραψίματος, επιφυλάσσει δυσκολίες σε κάθε στάδιο. Από τη λάθος επιλογή υφάσματος και το πατρόν, μέχρι τις τελικές ραφές, μια μικρή αστοχία μπορεί να αποδειχθεί πιο σημαντική από ό,τι περιμέναμε. Και εδώ, έρχεται το detailing. Ένα πολύ σημαντικό «εργαλείο» για τον cosplayer, που όσο το μαθαίνει και το εξασκεί, δεν σταματά να τον εκπλήσσει. Στο workshop θα γίνει μια εισαγωγή σε βασικές τεχνικές embroidery και beading και υλικά (κλωστή για embroidery, βελόνες, τελάρα, χάντρες, παγιέτες), ενώ οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να δοκιμάσουν και οι ίδιοι τις δυνάμεις τους.

Ελπίζουμε να περάσατε ένα αξέχαστο τριήμερο!

Ραντεβού στο

COMICDOM
CON
ATHENS2019