

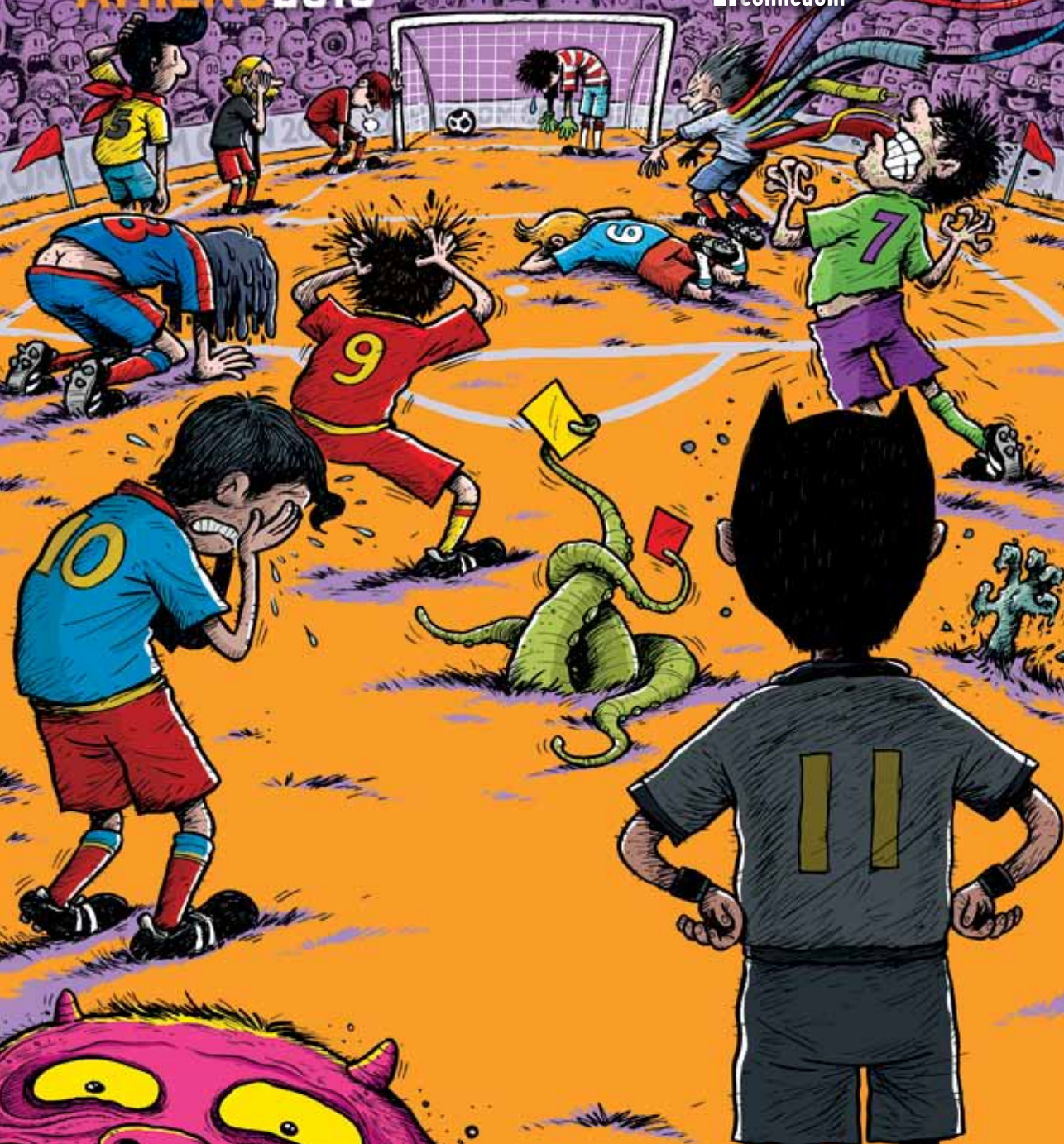
COMICDOM CON ATHENS 2016

15 - 16 - 17 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

comicdom-con.gr

 [comicdom](https://www.facebook.com/comicdom)



ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ

ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ



ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ



Ευχαριστούμε επίσης τους Hiroko Nakamura, Kyoto International Manga Museum, τους Εθελοντές μας, και τους Τομεάρχες των Εθελοντών, Ιωάννα Βάρσου, Δάφνη Βασιλά, Αντωνία Γριπώτη, Ελένη Θάνου, Άννα Κένη, Γιώργο Κένη, Βασίλη Μούσκα και Μαρία Τσιαμούρη.

ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ

Μπαίνοντας θριαμβευτικά στη δεύτερη δεκαετία του, το Comicdom Con Athens ανανεώνει το ραντεβού του στην Ελληνοαμερικανική Ένωση και επεκτείνεται σε δυο νέους χώρους: το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος και το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων. Έτσι, μια ολόκληρη γειτονιά του κέντρου της Αθήνας, μεταμορφώνεται, με δράσεις, εκδηλώσεις, αλλά και συναρπαστικά street events.

Όμως, δεν είναι μόνο οι χώροι που κάνουν ένα φεστιβάλ το μεγαλύτερο του είδους: Το Comicdom Con Athens το επισκέπτονται περισσότερα άτομα από κάθε άλλη παρόμοια διοργάνωση (η περσινή εκδήλωση ξεπέρασε τους 12.000 επισκέπτες), ενώ το πρόγραμμά του είναι αποδεδειγμένα το μεγαλύτερο και πλουσιότερο, με πλήθος events και προβολών, δύο διεθνείς εκθέσεις, και τη μεγαλύτερη ελληνική έκθεση, με περισσότερους από 50 δημιουργούς.

Και φυσικά, δεν είναι οι χώροι που κάνουν ένα φεστιβάλ το σημαντικότερο του είδους: Στο Comicdom Con Athens, το 90% των ελληνικών εκδόσεων συντονίζεται ώστε να συμπίσει με τις ημερομηνίες του, οι χώροι που διεξάγεται είναι πλήρως εξοπλισμένοι για να υποδεχθούν κάθε είδους events, προβολές, σεμινάρια και εκθέσεις, ενώ μόνο εδώ θα βρείτε τον πλέον επίσημο διαγωνισμό Cosplay (και προκριματικό του EuroCosplay), καθώς και τα μοναδικά Ελληνικά Βραβεία Κόμικς! Κι όλα αυτά, πάντα με δωρεάν είσοδο.

Αυτή είναι η πραγματικά μεγάλη γιορτή των comics!

**Καλώς ήρθατε
Οι Διοργανωτές**

COMICDOM

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Διεύθυνση Εκδόσεων, Γραφείο Τύπου: ΗΛΙΑΣ ΚΑΤΙΡΤΖΙΓΙΑΝΟΓΛΟΥ | **Τεχνική Διεύθυνση, Web Development, Διαφημίσεις:** ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΡΟΥΜΠΑΚΑΛΗΣ | **Συντονισμός, Οικονομική Διεύθυνση, Επιμέλεια Κειμένων:** ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΚΑΡΙΔΗΣ | **Καλλιτεχνική Διεύθυνση (Καλεσμένοι, Διεθνείς Εκθέσεις), Παιδικό Πρόγραμμα, Δημόσιες Σχέσεις:** ΛΗΔΑ ΤΣΕΝΕ

Υπεύθυνοι Θεάτρων: ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΟΥΒΑΤΖΗΣ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΚΑΛΙΔΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΗΣ, ΠΑΝΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ | **Επιμέλεια - Παρουσίαση Εκδηλώσεων:** ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΒΑΞΕΒΑΝΗ, ΜΙΧΑΛΗΣ ΔΙΑΛΥΝΑΣ, ΒΥΡΩΝ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΣΔΑΓΛΗΣ, ΜΑΡΙΑ ΚΥΡΙΤΣΗ, ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΚΩΤΣΗΣ, ΕΛΕΝΗ ΜΑΡΚΟΥ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΞΥΔΗΣ, ΘΩΜΑΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΚΑΡΙΔΗΣ, ΑΚΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, ΛΗΔΑ ΤΣΕΝΕ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΗΣ | **Υπεύθυνοι Comicdom Cosplay:** ΜΥΡΤΩ ΤΣΕΛΕΝΤΗ, ΚΩΣΤΑΣ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ | **Καλλιτεχνική Διεύθυνση Ελληνικής Έκθεσης:** ΓΑΒΡΙΗΛ ΤΟΜΠΑΛΙΔΗΣ | **Επιμελητές Εκθέσεων:** ΜΕΛΑΝΔΡΟΣ ΓΚΑΝΑΣ, ΗΛΙΑΣ ΚΑΤΙΡΤΖΙΓΙΑΝΟΓΛΟΥ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΚΑΡΙΔΗΣ, ΛΗΔΑ ΤΣΕΝΕ | **Υπεύθυνος Workshops:** ΑΚΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ | **Υποστήριξη Workshops:** ΤΑΣΟΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ | **Υπεύθυνος Χώρου Ανεξάρτητων Δημιουργών:** ΜΕΛΑΝΔΡΟΣ ΓΚΑΝΑΣ | **Φωτογραφική Κάλυψη:** ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΚΑΚΟΥΡΗΣ, ΘΑΝΟΣ ΛΕΒΙΔΙΩΤΗΣ, ΑΚΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ | **Εικαστικά Comicdom Cosplay:** ΤΟΜΕΚ | **Γενική Υποστήριξη:** ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΙΩΑΝΝΑ ΙΩΑΚΕΙΜ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΛΕΣΟΠΟΥΛΟΥ, ΜΑΝΩΛΙΑ ΚΑΛΦΑΚΗ, ΣΤΑΘΗΣ ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ, ΟΡΕΣΤΗΣ ΚΑΡΕΛΗΣ, ΑΡΓΥΡΩ ΚΟΥΚΟΥ, ΠΟΛΥ ΚΟΥΡΑΣΤΗ, ΙΛΑΕΙΡΑ ΜΙΣΙΡΙΛΙΔΗ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΛΑΣ, ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΡΗΓΑ, ΧΡΗΣΤΟΣ ΦΑΝΙΤΣΙΟΣ, ΘΑΝΟΣ ΦΙΛΑΝΗΣ, ΚΑΛΛΗ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗ | **Δημιουργικό:** ΤΟΝΙΑ ΛΑΜΠΡΙΑΝΟΥ | **Υποστήριξη Δημιουργικού:** ΤΑΣΟΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ, ΝΙΚΟΛΑΣ ΚΟΥΝΙΝΙΩΤΗΣ | **Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός:** «ΚΡΟΣ» ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ



HELLENIC
AMERICAN
UNION

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ:

Διευθύντρια: ΛΙΛΑ ΜΑΝΙΩΤΗ | **Υποστήριξη:** ΜΥΡΤΩ ΤΣΕΛΕΝΤΗ | **Δημιουργικό:** ΑΝΝΑ ΡΑΖΟΥ | **Οπτικοακουστικές Εφαρμογές:** ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΑΛΑΝΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΓΑΛΙΑΝΟΣ | **Φωτισμοί:** ΝΙΚΟΣ ΘΕΟΤΟΚΟΓΛΟΥ | **Τεχνικοί Εγκατάστασης:** ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, ΙΩΑΝΝΗΣ ΖΑΡΜΠΗΣ



AMBASSADE DE FRANCE
EN GRECE

INSTITUT
FRANÇAIS
GRÈCE

ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

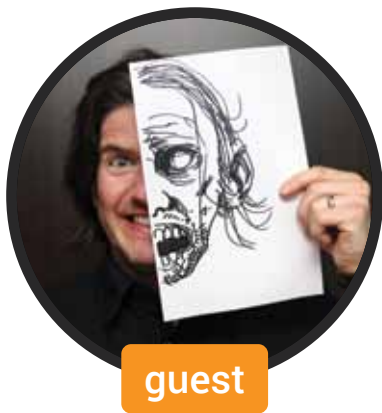
Διευθυντής: ΜΙΚΑΕΛ HAUTCHAMP | **Υποστήριξη:** ΛΑΕΤΙΤΙΑ ΚΥΛΥΚ, ΠΩΛΙΝΑ ΜΟΥΡΑΤΙΔΟΥ | **Επικοινωνία:** ΤΙΝΑ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ, ΣΤΑΜΑΤΙΝΑ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ | **Διαχειριστής:** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΧΛΙΟΠΤΑΣ | **Υπεύθυνος Auditorium:** ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ | **Τεχνικοί:** ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΛΑΧΟΣ, ΝΙΚΟΣ ΜΕΞΗΣ



Δήμος Αθηνών
Συγκέντρωση Πολιτισμού
Αθηνάιους και Νεολαίους

ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΕΝΤΟΜΑΣ | **ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ:** ΑΒΑ ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ | **ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ:** ΛΟΛΑ ΒΕΛΟΝΑ | **ΤΜΗΜΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ - ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ:** ΡΑΝΙΑ ΜΕΛΙΑΝΟΥ | **ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ:** ΒΙΒΗ ΧΑΡΙΤΟΥ



guest

Charlie Adlard

Q&A + SIGNING: Κυριακή 13:00-16:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Θέατρο

WORKSHOP: Σάββατο 13:00-13:50 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Seminar room 4os



Ο Charlie Adlard γεννήθηκε το 1966, στο Shrewsbury της Αγγλίας, και μετά από ένα πέρασμα απ' το κολλέγιο, στο οποίο σπούδασε κινηματογράφο και video art, επέστρεψε στη γενέτειρά του, όπου ζει μέχρι σήμερα. Αξιοποίησε τα επόμενα δύο χρόνια δημιουργώντας το portfolio του, ώσπου, το 1992, βρήκε δουλειά στο JUDGE DREDD MEGAZINE και από τότε όλα πήραν το δρόμο τους.

Για περισσότερα από 20 χρόνια, ο Βρετανός σχεδιαστής έχει κοσμήσει με τα σχέδιά του τίτλους όπως οι MARS ATTACKS, THE X-FILES, JUDGE DREDD, SAVAGE, BATMAN, X-MEN και SUPERMAN. Από το 2004, το σχεδιαστικό στυλ του έχει ταυτιστεί με τη σειρά-φαινόμενο THE WALKING DEAD, για την οποία και έχει λάβει αμέτρητα βραβεία.

Παράλληλα, έχει δημιουργήσει τα προσωπικά του projects, ASTRONAUTS IN TROUBLE, CODEFLESH, ROCK BOTTOM και WHITE DEATH, ενώ έχει εικονογραφήσει και το graphic novel PLAYING THE GAME, σε σενάριο της βραβευμένης με Nobel και εμβληματικής φυσιογνωμίας του φεμινιστικού κινήματος, Doris Lessing.

charlieadlard.com



guest

Ted Benoit

Q&A + SIGNING: Σάββατο 15:15-17:15 |
Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος - Auditorium

WORKSHOP: Κυριακή 12:00-12:50 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Seminar room 4os



Ο Ted Benoit γεννήθηκε το 1947, στη Νιόρ της Γαλλίας. Το 1971, έγινε μέλος της συντακτικής ομάδας του περιοδικού ACTUEL, στο οποίο δημοσιεύθηκαν και οι πρώτες δουλειές του στα comics, και το 1975, μετά τη συνάντησή του με τον Nikita Mandryka, ξεκίνησε η συνεργασία του με το περιοδικό L'ÉCHO DES SAVANES. Το 1979, εκδόθηκε από την Les Humanoïdes Associés, το πρώτο του άλμπουμ με τίτλο HOPITAL.

Τη δεκαετία του '80, άλλαξε το σχεδιαστικό του στυλ σε αυτό της "καθαρής γραμμής", ξεκινώντας από το άλμπουμ VERS LA LIGNE CLAIRE, το οποίο περιείχε και την πρώτη εμφάνιση του γνωστού χαρακτήρα του Benoit, Ray Banana. Συνέχισε να δουλεύει και να δημιουργεί στο υπόλοιπο της δεκαετίας, έχοντας στο ενεργητικό του συνεργασίες με σημαντικά έντυπα, όπως το A SUIVRE και το METAL HURLANT.

Η εξαιρετική αφομοίωση και χρήση της "καθαρής γραμμής", οδήγησε τον Benoit στο να γίνει ένας από τους καλλιτέχνες που αναβίωσαν τη θρυλική σειρά του Edgar P. Jacobs, BLAKE & MORTIMER, στα μέσα της δεκαετίας του '90.



guest

Al Ewing

Q&A + SIGNING: Σάββατο 13:15-15:00 |
Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος - Auditorium

WORKSHOP: Παρασκευή 18:00-19:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Seminar room 4os



Ο Al Ewing είναι ένας Βρετανός συγγραφέας comics, που αυτή την περίοδο γράφει τους τίτλους ULTIMATES, NEW AVENGERS και CONTEST OF CHAMPIONS για την Marvel Comics.

Παλιότερα, δούλεψε εκτενώς στη βρετανική ανθολογία επιστημονικής φαντασίας 2000AD, συν-δημιουργώντας τα ZOMBO (σε σχέδιο Henry Flint), DAMNATION STATION (σε σχέδιο Simon Davis) και THE ZAUCER OF ZILK (σε σχέδιο Brendan McCarthy), ενώ έγραψε και ιστορίες για το JUDGE DREDD.

Έχει επίσης γράψει, σε συνεργασία με τον συγγραφέα Rob Williams, τη σειρά DOCTOR WHO: THE ELEVENTH DOCTOR για την Titan Comics.

twitter.com/Al_Ewing



guest

Goran Sudzuka

Q&A + SIGNING: Σάββατο 13:15-15:00 |
Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος - Auditorium

WORKSHOP: Σάββατο 12:00-12:50 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Seminar room 4os



Σχεδιαστής comics και εικονογράφος, γεννήθηκε το 1969 στο Ζάγκρεμπ της Κροατίας. Αποφοίτησε από τη Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και Σχεδίου του Ζάγκρεμπ, το 1988, και στα 90s εργάστηκε ως animator στη Zagreb Film. Αργότερα, συνεργάστηκε με τον Darko Makan στο ALBERT THE BUTLER, σειρά μικρών ιστοριών τρόμου, που εκδόθηκε σε Κροατία και Γερμανία (Βραβείο Καλύτερου Ρεαλιστικού Comic στην Κροατία, 1997). Το 1999, δημιούργησε το OUTLAW NATION (DC/Vertigo), σε σενάριο Jamie Delano, το οποίο του απέφερε το Βραβείο Russ Manning για τον Πιο Πολλά Υποσχόμενο Πρωτοεμφανιζόμενο (Eisner Awards του 2001).

Έχει εικονογραφήσει το limited series HELLBLAZER: LADY CONSTANTINE (σε σενάριο Andy Diggle), το spin-off του Hellblazer, CHAS: THE KNOWLEDGE (σε σενάριο Simon Oliver), ένα άλμπουμ από τη σειρά L'HISTOIRE SECRETE για την Delcourt, έχει εργαστεί στην ongoing σειρά HELLBLAZER (σε σενάριο Peter Milligan), και στο βραβευμένο Y: THE LAST MAN. Τα τελευταία χρόνια, εικονογράφησε το graphic novel ADD (σε σενάριο Douglas Rushkoff (DC/Vertigo, 2012), δύο τεύχη από το WOLVERINE του Jason Aaron, τη μίνι σειρά GHOSTED του Joshua Williamson (Skybound) ενώ συνεργάστηκε και με τους Brian Azzarello και Cliff Chiang στη σειρά WONDER WOMAN.

goransudzuka.com



guest

P.J. Holden

Q&A + SIGNING: Σάββατο 13:15-15:00 |
Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος - Auditorium

WORKSHOP: Κυριακή 13:00-13:50 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Seminar room 4os



Ο P.J. Holden είναι σχεδιαστής comics από το Μπέλφαστ. Τα τελευταία 15 περίπου χρόνια, έχει καθιερωθεί στο χώρο με τη δουλειά του στο 2000AD, όπου έχει σχεδιάσει ιστορίες με τους Judge Dredd, Rogue Trooper, The 86ers κ.α..

Πρόσφατα, ξεκίνησε να καταπιάνεται και με τα creator-owned comics, ως σχεδιαστής στα NUMBERCRUNCHER και DEPT. OF MONSTEROLOGY. Αυτή την περίοδο, σχεδιάζει ακόμη περισσότερες περιπέτειες του Judge Dredd.

Ο P.J. Holden επισκέπτεται το Comicdom Con Athens 2016 με την υποστήριξη της Πρεσβείας της Ιρλανδίας στην Αθήνα.

pauljholden.com/blog



guest

Christina Plaka

Q&A + SIGNING: Σάββατο 14:45-16:15 |
Ελληνοαμερικανική ένωση - θέατρο

WORKSHOP: Κυριακή 14:00-14:50 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Seminar room 4os

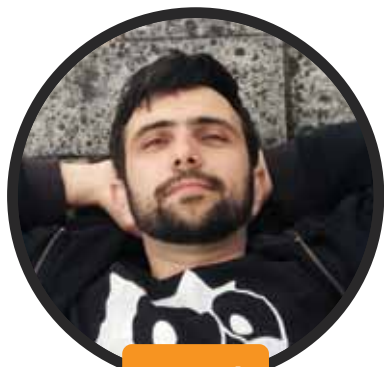


Η Christina Plaka είναι η πρώτη γυναίκα καλλιτέχνις manga της Γερμανίας. Γεννήθηκε το 1983, άρχισε να ζωγραφίζει όσο ήταν ακόμα στο νηπιαγωγείο, και ήρθε για πρώτη φορά σε επαφή με τα Ιαπωνικά anime και manga, στην ηλικία των 11 ετών.

Το 2002, έκανε αίτηση στον μεγαλύτερο Γερμανικό εκδοτικό οίκο, Carlsen, με την ιστορία της, "Prussian Blue", η οποία δημοσιεύθηκε στο περιοδικό για κορίτσια DAISUKI, κι αργότερα κυκλοφόρησε σε μορφή βιβλίου τσέπης. Από το 2003, έχει σχεδιάσει άλλα 8 βιβλία τσέπης (YONEN BUZZ τόμοι 0-5, HERRSCHER ALLER WELTEN και KIME HE – WORTE AN DICH). Αφού σπούδασε "Ιαπωνική Γλώσσα και Πολιτισμό" στο Πανεπιστήμιο Goethe της Φρανκφούρτης, φοίτησε στο Πανεπιστήμιο Seika του Κιότο, απ' όπου αποφοίτησε με το πρώτο παγκοσμίως Μάστερ στις "Σπουδές Manga", το 2012. Αυτή την περίοδο, η Christina εργάζεται πάνω σε δύο νέους τίτλους manga, τους GO FOR IT και CIAO BIBI. Αγαπά να μοιράζεται τις εμπειρίες της σχετικά με την εργασία και τη ζωή, μέσω του YouTube, και υποστηρίζει νεαρούς θαυμαστές των Ιαπωνικών anime και manga με τα βίντεό της.

Η Christina Plaka επισκέπτεται το Comicdom Con Athens 2016, με την υποστήριξη του Ινστιτούτου Goethe.

chrisplaka.com



guest

Mysh

PANEL: Κυριακή 16:15-17:45 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Seminar room 6ος

WORKSHOP: Σάββατο 14:00-15:30 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Seminar room 4ος



Ο Mysh γεννήθηκε το 1977 στη Ρίγα της Λετονίας και πλέον ζει στο Τελ Αβίβ. Άρχισε να σχεδιάζει όταν ήταν δύο ετών και να διηγείται ιστορίες όταν ήταν τριών. Αυτή την εποχή, αφηγείται τις ιστορίες του χρησιμοποιώντας διαφορετικά οπτικά μέσα: ταινίες και animation, comics και εικονογράφηση.

Δημιούργησε, σκηνοθέτησε και σχεδίασε μια πλειάδα τηλεοπτικών σειρών, ταινιών μικρού μήκους, μουσικών βίντεο κλιπ, και comics, στο Ισραήλ και στο εξωτερικό. Αποφοίτησε από το Bezalel, την Ακαδημία Τεχνών και Design του Ισραήλ, όπου και επέστρεψε ως καθηγητής, διδάσκοντας, από το 2005, Σχέδιο για Animation στο τμήμα Κινηματογραφικών Τεχνών.

Μπορείτε να δείτε περισσότερα δείγματα της δουλειάς του στις σελίδες του σε Tumblr και Facebook, καθώς και στο κανάλι του στο YouTube.

Ο Mysh επισκέπτεται το Comicdom Con Athens 2016 με την υποστήριξη της Πρεσβείας του Ισραήλ στην Ελλάδα.

facebook.com/myshillustration



guest

Sookyoung Yoo

Q&A + SIGNING: Σάββατο 14:45-16:15 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Θέατρο

WORKSHOP: Παρασκευή 13:30-15:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Γκαλερί Γκίκα



Η Sookyoung Yoo γεννήθηκε στη Νότια Κορέα και από τα παιδικά της χρόνια την ενδιέφερε να γράφει και να σχεδιάζει, οπότε ξεκίνησε να φτιάχνει manga, για να μπορεί να κάνει και τα δύο ταυτόχρονα.

Σπούδασε manga και manhwa (κορεατικά comics) στο Korea Animation High School και στο Πανεπιστήμιο Kyoto Seika (KSU), όπου πλέον είναι ερευνήτρια στο Κέντρο Ερευνών Manga, αφού πρώτα πήρε Διδακτορικό Εικαστικών Τεχνών.

Αντιλήφθηκε την επιρροή των ιαπωνικών manga όταν διέμενε στη Γαλλία και τον Καναδά για σπουδές και πλέον επικεντρώνεται σε μια πιο διεθνή προσέγγιση των manga. Το κύριο αντικείμενο της έρευνάς της είναι η οπτική έκφραση των manga και τα manga για γυναίκες, ενώ εργάζεται επίσης ως καθηγήτρια manga στο KSU, ως freelance δημιουργός και ως μεταφράστρια.



guest

Madeleine DeMille

Q&A + SIGNING: Σάββατο 15:15-17:15 |
Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος - Auditorium

WORKSHOP: Κυριακή 12:00-12:50 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Seminar room 4os



Η Madeleine DeMille έγινε κυρίως γνωστή ως colorist, με τη δουλειά της στη σειρά BLAKE ET MORTIMER. Παρ' όλα αυτά, μετά τις σπουδές της στις Καλές Τέχνες, υπήρξε πρώτα δημοσιογράφος στην εφημερίδα LIBERATION και έπειτα στο περιοδικό L'ÉCHO DES SAVANES. Έχει εκδώσει μια συλλογή των χρονικών της (LA FRITE SAUVAGE), έχει γράψει ένα σενάριο μαζί με τον Serge Clerc (MANOIR), καθώς και ένα άλμπουμ με τον Ted Benoit (LA PEAU DU LEOPARD). Αυτή την εποχή, συνεργάζεται και πάλι με τον Benoit σε δυο σενάρια προς έκδοση, τα 160 ARPENTS και UN RUDE HIVER.

Έχει χρωματίσει δουλειές των Dupuy και Berbérian (LE JOURNAL D'HENRIETTE), François Avril (LE VOLEUR DE BALLERINES), Stanislas (LES AVENTURES D'HERGE), και των Pierre Nedjar και Didier Savard. Δουλεύοντας με τέμπρα και πιο πρόσφατα μέσω υπολογιστή, υπήρξε η πρώτη, με το L'AFFAIRE FRANCIS BLAKE, που δημιούργησε τα χρώματα των καινούριων άλμπουμ της διάσημης σειράς BLAKE AND MORTIMER, ενώ χρωμάτισε επίσης δυο τεύχη σχεδιασμένα από τον Ted Benoit, καθώς επίσης και έξι σχεδιασμένα από τον André Juillard, από τα οποία πρόκειται να εκδοθεί το LE TESTAMENT DE WILLIAM S.



guest

Chris Thompson

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ Q&A + SIGNING: Σάββατο 13:15-15:00 |
Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος - Auditorium

WORKSHOP: Κυριακή 15:00-16:00 |
Ελληνοαμερικανική Ένωση - Seminar room 4os



Ο Chris Thompson είναι ένας διεθνούς φήμης δημοσιογράφος comics, διοργανωτής events και ακαδημαϊκός. Είναι ο κεντρικός παρουσιαστής στο Lakes International Comic Art Festival, το NICE Convention και το Malta Comic Con, και συντονίζει σημαντικά panels στο San Diego Comic Con International, το Thought Bubble Festival και άλλα events.

Το εβδομαδιαίο του podcast Orbital In Conversation είναι διαθέσιμο στο iTunes και στο Multiversity Comics, με τη λίστα των καλεσμένων του να περιλαμβάνει ονόματα όπως των Alan Moore, Gerard Way, Julie Maroh, Mike Mignola και Chuck Palahniuk. Ο Chris είναι επίσης ο Διοργανωτής Events στο Orbital Comics του κεντρικού Λονδίου, όπου επιμελείται υψηλού επιπέδου εκθέσεις, signings, ομιλίες και εργαστήρια.

Εκτός από το workshop που θα παρουσιάσει, ο Chris Thompson θα είναι και moderator του Q&A των Al Ewing, Goran Sudzuka και P.J. Holden.



guest

Τάσος Αναστασιάδης



Επίκουρος Καθηγητής Γραφικών Τεχνών στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου. Το 2004, άρχισε να δημοσιεύει το PLASTIC COMICS, το πρώτο περιοδικό comics στη Κύπρο, ενώ το 2014, έγινε ιδρυτικό μέλος και διοργανωτής του Cyprus Comic Con. Είναι ένας από τους τρεις ιδρυτές της CURRENT COMIC BOOK ANTHOLOGY, της πρώτης κυπριακής κομικτικής ανθολογίας. Μπορείτε να τον βρείτε στο Artists Alley.

tasos.webplus.net/



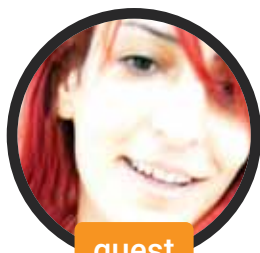
guest

Νέαρχος Κωνσταντίνου



Διεπιστημονικός δημιουργικός καλλιτέχνης, με ειδίκευση στα κινούμενα σχέδια, κινούμενα γραφικά και εικονογράφηση. Εργάζεται ως 3D/Graphic Designer στην εταιρία Rolandos Enterprises Ltd και ως λέκτορας μερικής απασχόλησης στο τμήμα των Γραφικών Τεχνών στη Σχολή Τεχνών και Επιστημών της Αγωγής του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου. Είναι ένας από τους τρεις ιδρυτές της CURRENT COMIC BOOK ANTHOLOGY. Μπορείτε να τον βρείτε στο Artists Alley.

framerenderstudio.com



guest

Άννα Φωτιάδου



Καλλιτέχνης Εφαρμοσμένων Τεχνών, εργάζεται στους κλάδους γραφικού σχεδιασμού, εικονογράφησης, video art και παραστατικών τεχνών, αλλά και ως λέκτορας στο τμήμα Γραφικών Τεχνών του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου. Είναι μία εκ των τριών ιδρυτών της CURRENT COMIC BOOK ANTHOLOGY. Μπορείτε να τη βρείτε στο Artists Alley.

www.urbanindex.net

Δημήτρης-Κρίστι Αγκαράι @Self-Publishers Alley
Δήμητρα Αδαμοπούλου @SoComic
Johnny Adventurer @Self-Publishers Alley
Γιάννης Αντωνόπουλος @Self-Publishers Alley
Ακακία Απέργη @Self-Publishers Alley
Τάσος Αποστολίδης @Comicdom Press
Διονύσης Ατζαράκης @SoComic
Αντώνης Βαβαγιάννης @SoComic
Βασιλεία Βαξεβάνη @Jemma Press
Γιάννης Βούλγαρης @SoComic
Ορφέας Βουτσίνος @Self-Publishers Alley
Κυριακή Γεωργακάκου @Self-Publishers Alley
Μέλανδρος Γκανάς @Self-Publishers Alley
Γιώργος Γούσης @Artists Alley
Έλενα Γώγου @Self-Publishers Alley
Διονυσία Δεδούση @Self-Publishers Alley
Σπύρος Δερβενιώτης @Artists Alley | SoComic
Βασίλης Δημόπουλος @Self-Publishers Alley
Μιχάλης Διαλυνάς @Artists Alley
Έκτορας @Artists Alley | SoComic
Γιάννης Ερμιδής @Self-Publishers Alley
Τάσος Ζαφειριάδης @Jemma Press | Ένατη Διάσταση
Πέτρος Ζερβός @Comicdom Press
Έφη Θεοδωροπούλου @Ένατη Διάσταση
Αποστόλης Ιωάννου @Self-Publishers Alley | SoComic
Δημήτρης Καμένος @SoComic | Jemma Press
Πάνος Καμουλάκος @Artists Alley | Comicworld
Πέτρος Καραγκουνίδης @Self-Publishers Alley
Αβραάμ Κάουα @Jemma Press
Βάλια Καπάδα @Self-Publishers Alley | SoComic
Δημήτρης Καρανίκας @Self-Publishers Alley
Νεφέλη Καταρού @Self-Publishers Alley
Αλέξανδρος Κατσιάκας @Self-Publishers Alley
Πάυλος Κιζιρίδης @Self-Publishers Alley
Σταύρος Κιουτσιούκης @SoComic | Jemma Press | Ένατη Διάσταση
Γιώργος Κομιώτης @Artists Alley
Παναγιώτης Κούκος @Self-Publishers Alley
Ευγενία Κουμάκη @Artists Alley
Νίκος Κούτσης @Comicworld
Ηλίας Κυριαζής @webcomics | giganto
Σοφία Κυρίσογλου @Self-Publishers Alley
Φίλιππος Κωνσταντάκης @Self-Publishers Alley
Μάνος Λαγουβάρδος @Artists Alley | Comicworld
Άρης Λάμπρος @Artists Alley | Comicdom Press
Λένα @Ένατη Διάσταση
Βασίλης Λόγιος @Comicworld
Σπύρος Λωράν @Self-Publishers Alley
Κυριάκος Μακρής @Self-Publishers Alley
Τάσος Μαραγκός (Tasmar) @Artists Alley
Βαγγέλης Ματζίρης @Jemma Press
Λευτέρης Μαυρογιάννης @Artists Alley
Ελλεάνα Μαυροφρύδη @Self-Publishers Alley
Γιώργος Μελισσαρόπουλος @webcomics
Νίκος Μηλιώρης @Self-Publishers Alley
Βασίλης Μιχαλάινας @Self-Publishers Alley

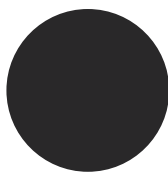
Γιώργος Μουνδρούκας @Self-Publishers Alley
Βασίλης Μπαμπούρης @Jemma Press
Γιώργος Μπούγας @Self-Publishers Alley
Όθων Νικολαΐδης @Artists Alley
Dani @Artists Alley
Αλέξια Οθωναίου @SoComic
Ντορίνα Παναγιωτοπούλου @Self-Publishers Alley
Παναγιώτης Πανταζής @SoComic
Θοδωρής Παπαδάκης @webcomics
Δημήτρης Παπαδόπουλος @webcomics
Σοφία Παπαδοπούλου @Self-Publishers Alley
Αθανασία Θεοδώρα Δήμητρα Παπαθεοδώρου @Self-Publishers Alley
Τάσος Παπαϊωάννου @Giganto Books
Σοφία Παπακοσμά @Self-Publishers Alley
Δημοσθένης Παπαμάρκος @Artists Alley
Νίκος Παπαμιχαήλ @Self-Publishers Alley
Κωνσταντίνος Παπαμιχαλόπουλος @Self-Publishers Alley
Άγγελος Παπουτσης @Self-Publishers Alley
Πάυλος Παυλίδης @Self-Publishers Alley | SoComic
Θανάσης Πετρόπουλος @SoComic
Θανάσης Πέτρου @Comicdom Press
Βασίλης Πέτσης @Self-Publishers Alley
Γιάννης Ρουμπούλιας @Artists Alley | Jemma Press
Δημήτρης Σαββαΐδης @Artists Alley | SoComic
Aldo Shabani @Comicdom Press
Κατερίνα Σέρβη @Comicdom Press
Γιώργος Σεργιάννης @Self-Publishers Alley
Κωνσταντίνος Σκλαβενίτης @SoComic | webcomics
Χρήστος Σταμπουλής @Artists Alley | Jemma Press
Νίκος Σταυριανός @Self-Publishers Alley
Νικόλας Στεφانوδύρος @SoComic | webcomics
Νάσια Στυλίδου @Self-Publishers Alley
JimSam @Comicworld
Tomek @Artists Alley | Jemma Press
Μιχάλης Τόρης @Comicworld
Νικόλαος Τρευλόπουλος @Self-Publishers Alley
Γιώργος Τσακινέλλης @Self-Publishers Alley
Παναγιώτης Τσαούσης @Self-Publishers Alley
Μάγκυ Τσιοπελάκη @Self-Publishers Alley
Διονύσης Φάκος @Self-Publishers Alley
Λάμπρος Φαράτζ @Self-Publishers Alley
Κώστας Φραγκιαδάκης (Μύθος) @Artists Alley
Βαγγέλης Χατζηδάκης @SoComic
Γεωργία Χιόνη @Comicworld
Πέτρος Χριστούλιας @SoComic | Jemma Press | Ένατη Διάσταση

Ένατη Διάσταση | Comicworld | Giganto | SoComic | Webcomics
| Ελληνοαμερικανική Ένωση, Γκαλερί Κένεντι, 1ος.

Comicdom Press | Jemma Press |
Ελληνοαμερικανική Ένωση, Αίθριο, 1ος.

Artists Alley | Ελληνοαμερικανική Ένωση, Αίθριο, 3ος.

Self-Publishers Alley | Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος,
Ισόγειο.



ARTISTS ALLEY



ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΟΥΣΗΣ

facebook.com/GGoussis



DANI

facebook.com/danistrips



ΣΠΥΡΟΣ ΔΕΡΒΕΝΙΩΤΗΣ

derveniotis.deviantart.com



ΜΙΧΑΛΗΣ ΔΙΑΛΥΝΑΣ

www.woodencrown.com



ΕΚΤΟΡΑΣ

facebook.com/lerapidograph



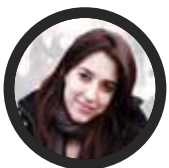
ΠΑΝΟΣ ΚΑΜΟΥΛΑΚΟΣ

panoskamoulakos.blogspot.com



ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΜΙΩΤΗΣ

about.me/komiotis



ΕΥΓΕΝΙΑ ΚΟΥΜΑΚΗ

koumaki.deviantart.com



ΜΑΝΟΣ ΛΑΓΟΥΒΑΡΔΟΣ

facebook.com/ManosLagouvardos



ΑΡΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ

facebook.com/hector.bleak



ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΜΑΥΡΟΓΙΑΝΝΗΣ

lefterismavrogiannis.deviantart.com/gallery



ΤΑΣΟΣ ΜΑΡΑΓΚΟΣ (TASMAR)

facebook.com/stray.doodles



ΟΘΩΝ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

facebook.com/director16



ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΠΑΠΑΜΑΡΚΟΣ

tinyurl.com/hk6fakl



ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΟΥΜΠΟΥΛΙΑΣ

facebook.com/Rubus.Art



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΒΒΑΪΔΗΣ

facebook.com/addart.gr



ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΑΜΠΟΥΛΗΣ

inksitucomix.blogspot.com



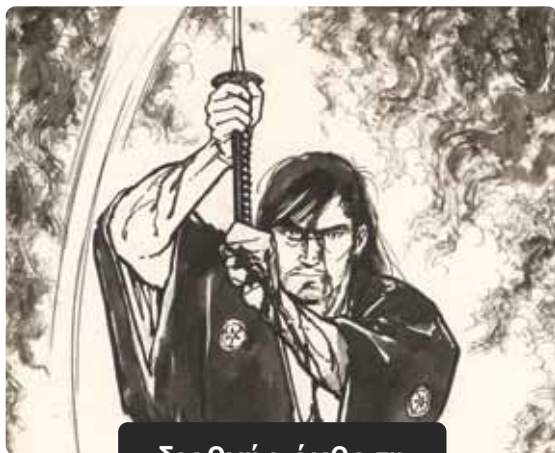
**ΚΩΣΤΑΣ ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗΣ
(ΜΥΘΟΣ)**

mythoscomics.gr



ΤΟΜΕΚ ΓΙΟΒΑΝΗΣ

tomek.gr
facebook.com/Tomek.Giovanis.Artist



διεθνής έκθεση

Ελληνοαμερικανική Ένωση • Γκαλερί Γκικά

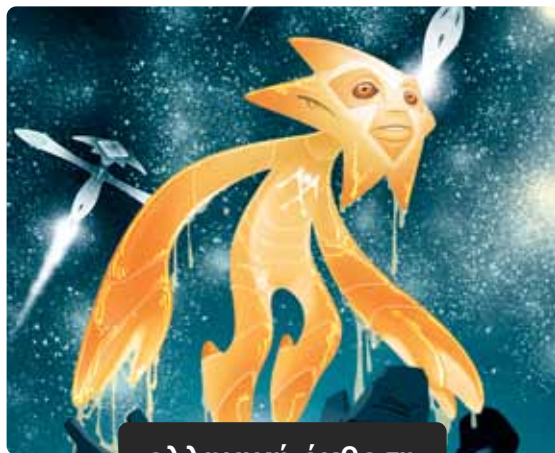
Manga Pioneers

Το Comicdom Con Athens 2016 παρουσιάζει, για πρώτη φορά στο ελληνικό κοινό, μια έκθεση manga με τριάντα σελίδες από έργα των **Hideko Mizuno** και **Hiroshi Hirata**, δύο mangaka, οι οποίοι δικαίως φέρουν τον τίτλο των Manga Pioneers.

Η Hideko Mizuno, από τις πρώτες γυναίκες δημιουργούς manga, δούλεψε κοντά στον "θεό των manga" Osamu Tezuka, ενώ ο Hiroshi Hirata κατάφερε να γίνει γνωστός και εκτός των συνόρων της Ιαπωνίας. Το έργο της Mizuno περιλαμβάνει ρομαντικές ιστορίες φαντασίας, όπως το HOSHI-NO-TATEGOTO (STAR'S HARP), αλλά και κωμωδίες γεμάτες ρυθμό σαν το HONEY HONEY NO SUTEKI NA BOKEN (FANTASTIC ADVENTURE OF HONEY HONEY). Το 1969 τιμήθηκε με το Shogakukan Manga Award για το FIRE, που εξιστορεί τις δυσκολίες μιας νεαρής ροκ μουσικού. Ο Hirata ξεκίνησε την καριέρα του στο περιοδικό MAZO. Συνέχισε να σχεδιάζει manga που απεικόνιζαν τη ζωή των σαμουράι με ρεαλιστικό και συναρπαστικό τρόπο, και απέκτησε τεράστια φήμη τόσο στην Ιαπωνία όσο και στο εξωτερικό. Σε αναγνώριση των επιτευγμάτων του, το 2013, βραβεύθηκε στα Japan Cartoonists Association Awards στην κατηγορία Education, Culture, Sports, Science and Technology.

Η έκθεση Manga Pioneers πραγματοποιείται με την υποστήριξη της **Πρεσβείας της Ιαπωνίας** στην Ελλάδα, και σε συνεργασία με το **Kyoto Seika University International Manga Research Center** και το **Kyoto International Manga Museum**.

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: **Λήδα Τσενέ**



ελληνική έκθεση

Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος • Café Paris-Athènes

Εν Αιθρία 7

Η ιστορική έκθεση comics και εικονογράφησης, εντάσσεται από φέτος στο πλαίσιο του Φεστιβάλ, συγκεντρώνοντας 44 αδημοσίευτα έργα, περισσότερων από 50 καλλιωμένων, αλλά και πρωτοεμφανιζόμενους Έλληνες δημιουργούς, καταγράφοντας, όπως πάντα, την ακραία και δημιουργική εγχώρια σκηνή των comics.

Συμμετέχουν οι δημιουργοί: **Δήμητρα Αδαμοπούλου, Σπύρος Ευάγγελος Αρμένης, Αντώνης Βαβαγιάννης** και **Θανάσης Πετρόπουλος, Βασίλης Γέρκου, Μελάνδρος Γκανάς** και **Εφη Θεοδωροπούλου, Βασίλης Γκογκτζιλάς, Gounis, Έλενα Γώγου, Βασίλης Δημόπουλος, Τριαντάφυλλος Ελευθερίου, Τάσος Ζαφειριάδης, Θάνος Κασιόλης, Αυγή Κανάκη, Ορέστης Καρέλης** και **Χρίστος Δημητρίου, Δημήτρης Κάσδαγλης, Ηλίας Κατιρτζιγιανόγλου** και **Αποστόλης Ιωάννου, Δανάη Κηληδόνη (Dani), Γιώργος Κοριώτης** και **Harry Saxon, Ευγενία Κουμάκη, Νίκος Κούτσης, Τάσος Κυριακίδης, Σοφία Κυρίσογλου, Μάνος Λαγουβάρδος, Άρης Λάμπος, Κυριάκος Μακρής, Malk, Τάσος Μαραγκός (Tasmar), Λευτέρης Μαυρογιάννης, Γιώργος Μελισσαρόπουλος, Νίκος Μηλιώρης, Γιώργος Μπότσος, Αλέξια Οθωναίου, Τάσος Παπαϊωάννου, Aldo Shabani, Κωνσταντίνος Σκλαβενίτης, Σοφία Σπυρλιάδου, Κωστής Τζωρτζακάκης, Tomek, Γαβριήλ Τομπαλίδης, Παναγιώτης Τσαούσης, Παναγιώτα Τσιμπαλίδη** και **Μιχάλης Γεωργοστάθης, Κώστας Φραγκιαδάκης, Βασίλης Χελάς** και **Άγγελος Κωνσταντίνου, Πέτρος Χριστούλιας**.

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: **Γαβριήλ Τομπαλίδης** | Επιμέλεια: **Δημήτρης Ζακαρίδης, Ηλίας Κατιρτζιγιανόγλου, Μελάνδρος Γκανάς** | Επίσημο Εικαστικό: **Δημήτρης Κάσδαγλης**.

Όλα τα έργα της έκθεσης περιλαμβάνονται στην ομώνυμη ανθολογία, την οποία θα βρείτε στο χώρο της Έκθεσης, καθώς και στο περίπτερο της Comicdom Press.



διεθνής έκθεση

Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων • Φουαγιέ

Ανοιχτά Σύνορα: Τα Ευρωπαϊκά Comics Σήμερα.

Η 9η Τέχνη ενώνει καλλιτέχνες και από τις 28 χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, σε μία ανεπανάληπτη έκθεση, με έργα νέων, αλλά και καταξιωμένων δημιουργών, όπως, μεταξύ άλλων, οι **D'Israeli** (Ηνωμένο Βασίλειο), **Stephen Mooney** (Ιρλανδία), **Pieter De Poortere** (Βέλγιο), **Thierry Capezzone** (Γαλλία), **Peter Snejbjerg** (Δανία), **Barbara Stok** (Ολλανδία), και **Goran Zudzuka** (Κροατία). Την Ελλάδα εκπροσωπούν οι βετεράνοι **Τάσος Αποστολίδης** και **Γιώργος Ακοκαλίδης**, με δείγμα από τις πολυαγαπημένες και πολυμεταφρασμένες μεταφορές τους, **ΟΙ ΚΩΜΩΔΙΕΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ ΣΕ ΚΟΜΙΚΣ**.

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: **Λήδα Τσενέ**

Επιμέλεια: **Ηλίας Κατιρτζιγιανόγλου, Δημήτρης Σακαρίδης**

Ελληνοαμερικανική Ένωση • 3ος Όροφος

Artists Alley

Οι επισκέπτες του Φεστιβάλ θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν μερικούς από τους πλέον δημοφιλείς και καταξιωμένους Έλληνες δημιουργούς comics, σε έναν ειδικά διαμορφωμένο χώρο, στον οποίο οι καλλιτέχνες θα έχουν το δικό τους τραπέζι, όπου θα εκθέτουν τη δουλειά τους και θα διαθέτουν τα comics τους προς πώληση. Μη χάσετε την ευκαιρία να τους γνωρίσετε, να μαζέψετε αυτόγραφα και να αγοράσετε τα υπέροχα comics τους, καθ' όλη τη διάρκεια του τριημέρου! Η πλήρης λίστα των συμμετεχόντων βρίσκεται στη σελίδα 11. Στο Artists Alley, θα φιλοξενοούνται επίσης και οι Κύριοι δημιουργοί, **Αννα Φωτιάδου, Νέαρχος Κωνσταντίνου** και **Τάσος Αναστασιάδης**, ιδρυτές της ομάδας **Current Comic Book Anthology** (λεπτομέρειες στη σελίδα 9)



ατομική έκθεση

Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος • Ισόγειο

Spotlight on Tomek

Ο τιμώμενος καλλιτέχνης της φετινής διοργάνωσης ανθολογεί ορισμένες από τις καλύτερες δουλειές του, σε μία μικρή, αλλά άκρως αντιπροσωπευτική έκθεση.

Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος • Ισόγειο

Self-Publishers Alley

Από φέτος, ο Χώρος των Αυτοεκδόσεων μετακομίζει σε ένα από τα νέα venues του Comicdom Con Athens, το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος, με την βεβαιότητα ότι θα αποτελέσει και πάλι πόλο έλξης για χιλιάδες επισκέπτες, που θα έχουν τη δυνατότητα και τη χαρά να ανακαλύψουν τις εξαιρετικές δουλειές νέων δημιουργών, αλλά και να επισκεφθούν για ακόμη μια χρονιά τους "βετεράνους" της ακμάζουσας σκηνής των fanzines. Η πλήρης λίστα των συμμετεχόντων βρίσκεται στη σελίδα 10. Υπεύθυνος: **Μέλανδρος Γκανάς**

Ελληνοαμερικανική Ένωση • Αίθριο & Γκαλερί Κένεντι

Bazaar Καταστημάτων & Εκδοτικών

Μέσα σε ένα χώρο πλημμυρισμένο από comics και σχετικά αντικείμενα, μπορείτε να ενημερωθείτε για καινούριες κυκλοφορίες, να θυμηθείτε παλιότερες, ή ακόμη και να ανακαλύψετε κάτι του οποίου την ύπαρξη αγνοούσατε. Παράλληλα, στα περίπτερα των εκδοτικών και των καταστημάτων, θα διεξαχθούν διάφορα signing events από Έλληνες και ξένους δημιουργούς. Πληροφορίες για το πρόγραμμα των signing events, στο εκάστοτε περίπτερο.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

13:30 - 15:00 |

Γκαλερί Γκίκα - Ελληνοαμερικανική Ένωση

● Έκθεση Manga Pioneers: Ξενάγηση και Workshop

Η **Sookyung Yoo** μας ξεναγεί στην έκθεση Manga Pioneers, μιλώντας για το έργο και τη ζωή των δημιουργών, καθώς και για τις τεχνικές συντήρησης και αναπαραγωγής των πρωτότυπων σελίδων με την τεχνική Genga'(Dash). Στο τέλος της ξενάγησης οι επισκέπτες θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν ένα σύντομο εργαστήριο δημιουργίας manga.

14:30 - 15:55 |

Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

● Προβολή: Ιστορίες Της Νύχτας

Έξι υπέροχες παραμυθένιες ιστορίες, σε μια πανέμορφη ταινία κινουμένων σχεδίων, από τον σκηνοθέτη **Michel Ocelot**. Κάθε βράδυ, ένα κορίτσι, ένα αγόρι και ένας ηλικιωμένος τεχνικός συναντιούνται σε έναν μικρό κινηματογράφο, που αν και δείχνει να έχει εγκαταλειφθεί, είναι γεμάτος από θαύματα. Οι τρεις φίλοι παίζουν όλες τις ιστορίες που θέλουν, σε μια μαγική βραδιά όπου όλα είναι δυνατά. | Γλώσσα: Γαλλική, Υπότιτλοι: Ελληνικοί.



15:00 - 16:00 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● Έναρξη - Παρουσίαση Νέων Εκδόσεων

Οι διοργανωτές σας καλωσορίζουν στην 11η διοργάνωση του Comicdom Con Athens! Παράλληλα και καθώς είναι σημαντικό κομμάτι της ετήσιας εγχώριας εκδοτικής δραστηριότητας συντονίζεται για να συμπέσει με τη μεγάλη τριήμερη γιορτή των comics, σας παρουσιάζουμε όλες τις νέες κυκλοφορίες, από τις συμμετέχουσες εκδοτικές, **Anubis, Comicdom Press, Comicworld, Giganto, Inkpress, Κορμورانός, Jemma Press, Propaganda Channel, SeXini, Webcomics** και Ένατη Διάσταση. | Παρουσίαση: Αριστείδης Κώτσης

16:00 - 17:00 |

Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● Workshop: Ταξίδι Στο Χρόνο Με Τον Λέοντα Και Τη Μελίτη

Ακολουθήστε τον Λέοντα και τη Μελίτη στις καθημερινές τους περιπέτειες και μάθετε πως μπορείτε να αξιοποιήσετε τα comics σαν εκπαιδευτικό εργαλείο μάθησης και δημιουργίας, με αφορμή την καινούρια Μουσειοσκευή του Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης, και το βιβλίο για τα comics, το οποίο επιμελήθηκε η Comicdom Press. Το εργαστήριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς και περιλαμβάνει μια σύντομη παρουσίαση της Μουσειοσκευής και ένα mini βιωματικό εργαστήριο. Εμπνυχώνουν, η **Λήδα Τσενέ**, Διευθύντρια Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων της Comicdom Press, και η **Ελένη Μάρκου**, Υπεύθυνη Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων Μουσείου Κυκλαδικής.

16:00 - 17:15 |

Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

● Προβολή: Χρώμα Δέρματος: Μελί

Με το τέλος του Πολέμου της Κορέας, περισσότερα από 200.000 παιδιά βρέθηκαν διασκορπισμένα ανά τον κόσμο. Ένα από αυτά, ο Jung, υιοθετείται από μια οικογένεια Βέλγων, και προσπαθεί να προσαρμοστεί στη νέα πραγματικότητα της ζωής του. Η βραβευμένη ταινία animation των **Jung Sik-jun** και **Laurent Boileau**, παρουσιάζει μια συγκινητική και πάντα επίκαιρη ιστορία. | Γλώσσα: Γαλλική, Υπότιτλοι: Ελληνικοί.



16:30 - 18:00 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● Panel: Η Ιστορία Μέσα Από Τις Σελίδες Των Comics

Από τον ΑΣΤΕΡΙΞ ως το MAUS και από το ΑΪΒΑΛΙ ως τη ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ, τα comics εμπνέονται από την Ιστορία και την αποτυπώνουν στο χαρτί, με τον δικό τους μοναδικό τρόπο. Μία συζήτηση για την Ιστορία και τον τρόπο που αποτυπώνεται στις σελίδες των comics, με αφορμή πρόσφατες ελληνικές εκδόσεις. | Συμμετέχουν: **Αβραάμ Κάουα, Κατερίνα Σέρβη, Solour, Πέτρος Χριστούλιας**. Συντονισμός: Αριστείδης Κώτσης



17:30 - 18:10 |

Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

● Event: Ανακοίνωση Νικητών Διαγωνισμού «Ήρωες»

Μάθετε ποιοι είναι οι νικητές του διαγωνισμού Κόμικς με θέμα «Ήρωες - Υπέρ, Αντί, Φανταστικοί ή Καθημερινοί» που προκύρυσαν το Κέντρο Εφαρμοσμένων Τεχνών Ορνερράκης, σε συνεργασία με τις εκδόσεις **Jemma Press**, με έπαθλα, υποτροφίες στο τμήμα Illustration & Comics, για το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017, καθώς και την ευκαιρία να εκδώσουν οι νικητές, τα έργα τους.

18:00 - 19:00 |

Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● Workshop: Time And The Comics

Ο δημοφιλής Βρετανός συγγραφέας **Al Ewing** αποκαλύπτει μυστικά όπως το πώς μετρίεται ο χρόνος όταν αποτελείται από panels σε μία σελίδα, πώς μπορείτε να τον κάνετε να δουλέψει προς όφελός σας, αλλά και το πως το time travel μπορεί να είναι διασκεδαστικό και κερδοφόρο.

18:30 - 20:00 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Masterclass: Τάσος Αποστολίδης -
Η Τεχνική Μου Στη Γραφή Σεναρίου Για Comics**

Η «επίκληση» της έμπνευσης. Η πρόκληση του λευκού χαρτιού, η αγωνία του δημιουργού, το κομφούζιο στον εγκέφαλό του και τέλος, η ανακούφιση καθώς τοποθετούνται με τάξη - με τους διαλόγους και τις σκηνοθετικές παρατηρήσεις - οι εικόνες, οι σκηνές, οι σεκάνς... Οι τρεις "ιώσεις" της συγγραφής και πως αντιμετωπίζονται. Ο βετεράνος συγγραφέας, του οποίου τα comics έχουν κυκλοφορήσει σε εκατοντάδες χιλιάδες αντίτυπα και έχουν μεταφραστεί και στο εξωτερικό, χρησιμοποιεί παραδείγματα από κατασκευές σελίδων από τις ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ του Αριστοφάνη, αλλά και από άλλες εφαρμογές, σε ένα ανεπανάληπτο masterclass, που δεν πρέπει να χάσετε!



18:30 - 19:00 |

Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

● **Προβολή: DC Films Presents:
Dawn Of The Justice League**

Το ειδικό αφιέρωμα με τίτλο DC FILMS PRESENTS: DAWN OF THE JUSTICE LEAGUE σας προσκαλεί στα παρασκήνια των επόμενων ταινιών που ετοιμάζονται από την Warner Bros. Pictures, για το κινηματογραφικό σύμπαν της DC Films. Με παρουσιαστή τον σκηνοθέτη/σεναριογράφο και ισόβιο fan των comics, **Kevin Smith**, και με special guest τον **Geoff Johns**, της DC Entertainment, το "making of" που θα έχουμε για πρώτη φορά τη χαρά να δούμε ολόκληρο στην Ελλάδα, θα ξεκινήσει με σκηνές από το BATMAN ν SUPERMAN: Η ΑΥΓΗ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ, ενώ θα δούμε για πρώτη φορά ένα sneak peak από την stand-alone ταινία της Wonder Woman, με πρωταγωνίστρια την εντυπωσιακή Gal Gadot, που θα κυκλοφορήσει στις ελληνικές αίθουσες στις 22 Ιουνίου 2017, από την **Tanweer**.



19:15 - 20:45 |

Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

● **Panel: Debate- Superman Vs. Batman**

Superman εναντίον Batman! Η μητέρα όλων των μαχών!

Η σύγκρουση των δύο μεγαλύτερων υπερηρώων στην ιστορία των comics! Δύο ορκισμένοι οπαδοί τους θα αναμετρηθούν, στην προσπάθειά τους να αναδείξουν τον αγαπημένο τους ήρωα ως τον καλύτερο. Ο **Ανδρέας Μιχαηλίδης** θα αφήσει για λίγο τα σκοτεινά σοκάκια της Gotham City και ο **Γιώργος Ξύδης** τις φωτεινές λεωφόρους της Metropolis, για μια επική αναμέτρηση! Φορέστε το t-shirt με τον αγαπημένο σας ήρωα και ελάτε να ενισχύσετε τον αγώνα σας για την επικράτησή του! | Συντονισμός: **Θωμάς Παπαδημητρόπουλος**

19:15 - 20:15 |

Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Workshop: Creating Apps For Storytelling**

Η ομάδα iOS developer της Warply παρουσιάζει πώς μπορεί ένας δημιουργός, με απλό και δημιουργικό τρόπο, να προβάλλει τη δουλειά του μέσω των mobile εφαρμογών για iOS. Με την υποστήριξη της **iStorm**.

21:00 - 22:00 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Προβολή: Outcast: Fox Avant Premiere**

Βασισμένη στο ομώνυμο comic του **Robert Kirkman** (δημιουργός της σειράς THE WALKING DEAD) και του artist **Paul Azaceta**, η νέα σειρά του Fox, OUTCAST, ακολουθεί τον Kyle Barnes, η ζωή του οποίου έχει κυριευθεί από δαίμονες. Με τη βοήθεια του αιδεσιμότατου Anderson, ενός ιεροκήρυκα που μάχεται με τους δικούς του δαίμονες, ο Kyle ξεκινά ένα ταξίδι για να βρει απαντήσεις και να αποκτήσει κάτι που δεν είχε ποτέ, μια φυσιολογική ζωή. Αυτό που θα ανακαλύψει, όμως, ο Kyle, θα αλλάξει όχι μόνο την δική του μοίρα, αλλά και τη μοίρα ολόκληρου του κόσμου - για πάντα. **Για την είσοδο στην προβολή, θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.**



21:00 - 22:00 |

Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

● **Event: Ελληνικά Βραβεία Κόμικς**

Καλλιτέχνες, εκδότες, δημοσιογράφοι, μεταφραστές, ιδιοκτήτες καταστημάτων comics και ιδιοκτήτες διαδικτυακών ιστότοπων, συναποτελούν την Ακαδημία των ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΚΟΜΙΚΣ και είναι αυτοί που, με την ψήφο τους, αναδεικνύουν τις εκδόσεις και τους καλλιτέχνες που διακρίθηκαν τη χρονιά που μας πέρασε. | Παρουσιαστής: **Βύρων Θεοδωρόπουλος** (stand-up comedian). Στην απονομή θα συμμετέχουν Έλληνες δημιουργοί comics.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΗΜΕΡΕΣ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ | Ελληνοαμερικανική Ένωση • Γκαλερί Γκίκα | ● **Manga Pioneers**

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ | Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος • Café Paris-Athènes | ● **Εν Αιθρία 7**

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ | Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων • Φουαγιέ | ● **Ανοιχτά Σύνορα: Τα Ευρωπαϊκά Comics Σήμερα.**

Ελληνοαμερικανική Ένωση • 3ος Όροφος | ● **Artists Alley**

ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ | Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος • Ισόγειο | ● **Spotlight on Tomek**

Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος • Ισόγειο | ● **Self-Publishers Alley**

Ελληνοαμερικανική Ένωση • Αίθριο & Γκαλερί Κένεντι | ● **Bazaar Καταστημάτων & Εκδοτικών**

● **ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΜΑΣΣΑΛΙΑΣ 22**
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: 11:00-21:30

● **ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΙΝΑ 31**
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: 11:00-21:30

● **ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 50** (είσοδος και από Σόλωνος)
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: 11:00-20:00

● **STREET EVENTS**
ΚΑΤΑ ΤΙΣ ΩΡΕΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥΣ.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

13:30 - 15:00 | Γκαλερί Γκίκα - Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Έκθεση Manga Pioneers: Ξενάγηση και Workshop**

14:30 - 15:55 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | ● **Προβολή: Ιστορίες Της Νύχτας**

15:00 - 16:00 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Έναρξη - Παρουσίαση Νέων Εκδόσεων**

16:00 - 17:00 | Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Workshop: Ταξίδι Στο Χρόνο Με Τον Λέοντα Και Τη Μελίτη**

16:00 - 17:15 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | ● **Προβολή: Χρώμα Δέρματος: Μελί**

16:30 - 18:00 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Panel: Η Ιστορία Μέσα Από Τις Σελίδες Των Comics**

17:30 - 18:10 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | ● **Event: Ανακοίνωση Νικητών Διαγωνισμού «Ηρωες»**

18:00 - 19:00 | Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Workshop: Time And The Comics**

18:30 - 20:00 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Masterclass: Τάσος Αποστολίδης - Η Τεχνική Μου Στη Γραφή Σεναρίου Για Comics**

18:30 - 19:00 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | ● **Προβολή: DC Films Presents: Dawn Of The Justice League**

19:15 - 20:45 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | ● **Panel: Debate- Superman Vs. Batman**

19:15 - 20:15 | Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Workshop: Creating Apps For Storytelling**

21:00 - 22:00 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Προβολή: Outcast: Fox Avant Premiere**

21:00 - 22:00 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | ● **Event: Ελληνικά Βραβεία Κόμικς**

ΣΑΒΒΑΤΟ

11:30 - 13:00 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | ● **Προβολή: Ο ΣΝΟΥΠΙ ΚΑΙ Ο ΤΣΑΡΛΙ ΜΠΡΑΟΥΝ - ΠΙΝΑΤΣ: Η ΤΑΙΝΙΑ**

12:00 - 12:50 | Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Workshop: The Art Of Inking**

12:30 - 14:30 | Φουαγιέ • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Παιδικό: Γράφοντας Με Εικόνες**

13:00 - 13:50 | Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Workshop: The Walking Deadlines**

13:15 - 15:00 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | ● **Q&A + Signing: Goran Sudzuka, Al Ewing, P.J. Holden**

14:00 - 15:30 | Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Panel: Creative Process As Communication**

14:30 - 16:30 | Φουαγιέ • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Event: Windows 10 Superheroes Comic Jam**

14:45 - 16:15 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Q&A: Christina Plaka, Sookyoung Yoo**

15:15 - 17:15 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | ● **Q&A + Signing: Ted Benoit, Madeleine DeMille**

16:30 - 18:00 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Panel: Creator-Owned Vs. Proprietary Comics**

17:15 - 18:45 | Seminar Room - 6ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Panel: Comics σε Noir Αποχρώσεις**

17:30 - 19:00 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | ● **Panel: Αυτοεκδόσεις: "Σπιτικά" Comics**

18:00 - 18:30 | Οδός Μασσαλίας | ● **Street Event: Fantasy Choir**

19:00 - 20:30 | Seminar Room - 6ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Αποτελούν Άξιους Συνεχιστές Του Παρελθόντος Τα Σημερινά Υπερρωικά Comics**

19:30 - 21:30 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Event: Διαγωνισμός Comicdom Cosplay 2016**

19:30 - 21:30 | Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος | ● **Event: Comicdom Cosplay Streaming**

ΚΥΡΙΑΚΗ

11:00 - 13:00 | Φουαγιέ • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Παιδικό: Γράφοντας Με Εικόνες**

11:15 - 12:45 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Προβολή: Best Of Animasyros 8.0**

12:00 - 12:50 | Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Workshop: Ideas Come At Night**

13:00 - 16:00 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Q&A + Signing: Charlie Adlard**

13:00 - 13:50 | Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Workshop: All Thumbs - Creating Thumbnails For Storytelling**

13:00 - 15:00 | Seminar Room - 6ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Workshop: Weapons And Tools To Break Into Comics!**

14:00 - 15:00 | Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Workshop: Circle, Dot, Stroke!**

14:00 - 16:00 | Φουαγιέ • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Event: Windows 10 Superheroes Comic Jam**

15:00 - 16:00 | Seminar Room - 6ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Παρουσίαση: Η Ιστορία Των Comics Στην Ελλάδα**

15:00 - 16:00 | Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Workshop: So You Want To Be Involved In Comics?**

16:15 - 17:45 | Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Panel: Creative Resistance**

16:15 - 17:45 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Panel: Comic Strips Στην Ελλάδα**

16:30 - 17:30 | Οδός Διδότου | ● **Street Event: Kamishibai**

18:00 - 20:00 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Sketch Event: Drawing (Out) The Dead!**

18:00 - 20:45 | Οδός Διδότου | ● **Street Event: Comicdom Street Party**

20:20 - 20:30 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Προβολή: The Rockin' Dead - Enter Popacalypse**

20:50 - 21:40 | Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση | ● **Προβολή: Comicdom - The Documentary**



ΣΑΒΒΑΤΟ

11:30 - 13:00 |

Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

● **Προβολή: Ο ΣΝΟΥΠΙ ΚΑΙ Ο ΤΣΑΡΛΙ ΜΠΡΑΟΥΝ - ΠΙΝΑΤΣ: Η ΤΑΙΝΙΑ**

Οι πολυαγαπημένοι μας «Πίνατς» βάζουν πλώρη για τη μεγάλη οθόνη με μια ολοκαίνουρια, τρισδιάστατη ιστορία που θα συναρπάσει μικρούς και μεγάλους! Οι φίλοι του Τσάρλι Μπράουν επιστρατεύονται για να τον βοηθήσουν να κατακτήσει τη Μικρή Κόκκινομάλλα που μόλις μετακόμισε στην πόλη, ενώ ο Σνούπι ξεκινά μια απίθανη αποστολή, καθώς σκίζει τους αιθέρες για να αντιμετωπίσει τον αιώνιο αντίπαλό του, τον Κόκκινο Βαρόνο. Από τη φαντασία του Τσάρλι Μ. Σουλτς και τους δημιουργούς της σειράς ταινιών Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΠΑΓΕΤΩΝΩΝ. | Σκηνοθεσία: **Steve Martino**. | Η προβολή της ταινίας είναι μια προσφορά της **Odeon** και της **20th Century Fox**.



12:00 - 12:50 |

Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Workshop: The Art Of Inking**

Χρησιμοποιώντας παραδείγματα από τη δική του δουλειά, αλλά και από έργα σπουδαίων καλλιτεχνών του χώρου, ο δημοφιλής σχεδιαστής **Goran Sudzuka** παρουσιάζει και αναλύει τις διάφορες τεχνικές και προσεγγίσεις στο inking, αποδεικνύοντας ότι πρόκειται για ένα πραγματικά ζωτικό κομμάτι της δημιουργίας ενός comic.

12:30 - 14:30 |

Φουαγιέ • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Παιδικό: Γράφοντας Με Εικόνες**

Η αφηγήτρια **Βασιλεία Βαξεβάνη** και ο δημιουργός **Μιχάλης Διαλυνός**, προσκαλούν τους μικρούς φίλους να ανακαλύψουν τη μαγεία των comics, μέσα από το δημιουργικό παιχνίδι και με επιπλέον υλικό από τη νέα έκδοση του βιβλίου δραστηριοτήτων **ΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΜΕ ΕΙΚΟΝΕΣ**.



13:00 - 13:50 |

Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Workshop: The Walking Deadlines**

Η τήρηση των deadlines και η διαχείριση του χρόνου που έχουν οι σχεδιαστές μέχρι να παραδώσουν ένα project, είναι ένα από τα μεγαλύτερα προβλήματα κάθε δημιουργού. Ο σχεδιαστής του **THE WALKING DEAD**, **Charlie Adlard**, μοιράζεται όλα τα κόλπα και τα short cuts που επιστρατεύει, ώστε να μπορεί να παραδίδει ένα εξαιρετικό σχεδιαστικό αποτέλεσμα χωρίς να υπάρχει κίνδυνος να «κρεμάσει» τους συνεργάτες και τους εκδότες του.



13:15 - 15:00 |

Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

● **Q&A + Signing: Goran Sudzuka, Al Ewing, P.J. Holden**

Οι τρεις καταξιωμένοι δημιουργοί θα μιλήσουν για την πορεία τους στο χώρο και θα απαντήσουν στις ερωτήσεις του κοινού, πριν ξεκινήσουν να υπογράφουν τις δημιουργίες τους. | Συντονισμός: **Chris Thompson**

14:00 - 15:30 |

Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Workshop: Creative Process As Communication**

Το workshop απαρτίζεται από μία σύντομη παρουσίαση των έργων του **Mysh**, όπου θα περιγράψει το πώς χτίζει τις εικόνες του, ένα διαδραστικό κομμάτι όπου οι συμμετέχοντες θα μοιραστούν τις ιδέες και τα έργα τους, και μια-δυο μικρές ασκήσεις που θα δώσουν την ευκαιρία στους δημιουργούς να τεστάρουν τα εργαλεία οπτικής επικοινωνίας που θα αναφερθούν στη διάρκεια.

14:30 - 16:30 |

Φουαγιέ • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Event: Windows 10 Superheroes Comic Jam**

Ο Δρ. Ιός καταστρώνει τα πονηρά του σχέδια, για να κατακτήσει τον digital κόσμο. Έχει υποτιμήσει, όμως, τη δύναμη της ομάδας των **Windows 10 Super Heroes!** Με τη βοήθεια της αφηγήτριας **Βασιλείας Βαξεβάνη**, γεμίστε τα panels και τα μπαλονάκια, δημιουργώντας το δικό σας comic, και βοηθήστε τον Defender, τον Edge και την Hello, στην αποστολή τους! Ένα παιχνίδι για όλες τις ηλικίες, που καθιέρωσε ο Ούγγρος δημιουργός comics, **Zoltán Fritz**.



14:45 - 16:15 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Q&A: Christina Plaka, Sookyung Yoo**

Η **Christina Plaka**, η πρώτη γυναίκα mangaka της Γερμανίας και κάτοχος του πρώτου παγκοσμίως Master στις «Σπουδές Manga» και η **Sookyung Yoo** ερευνήτρια στο Κέντρο Ερευνών Manga, καθηγήτρια manga και freelance δημιουργός, θα μας μιλήσουν για τις γυναίκες στα manga και για τη σκηνή των manga εκτός Ιαπωνίας, ενώ θα απαντήσουν και στις ερωτήσεις του κοινού. | Συντονισμός: **Θωμάς Παπαδημητρόπουλος**

15:15 - 17:15 |

Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

● **Q&A + Signing: Ted Benoit, Madeleine DeMille**

Ο **Ted Benoit** και η σύζυγός του, **Madeleine DeMille**, καταξιωμένη colorist και συγγραφέας, και συνεργάτης του Benoit στο **BLAKE AND MORTIMER**, θα απαντήσουν στις ερωτήσεις του κοινού, ενώ έπειτα θα υπογράψουν τα άλμπουμ που θα τους φέρουν οι θαυμαστές τους. | Συντονισμός: **Αριστείδης Κώτσης**.

16:30 - 18:00 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Panel: Creator-Owned Vs. Proprietary Comics**

Κάποιοι δημιουργοί ονειρεύονταν από μικροί να βάλουν λέξεις στα χείλη του Spider-Man, ή να σχεδιάσουν τις πτυχές της κάπας του Batman. Και κάποιοι άλλοι είχαν δώσει σάρκα και οστά στη δική τους μοναδική ιστορία, πριν καν αποφοιτήσουν από τη σχολή Καλών Τεχνών. Πόσο μεγάλο είναι, όμως, το χάσμα ανάμεσα σε αυτές τις δύο κατηγορίες comics; Τέσσερις δημιουργοί του εξωτερικού, που διαθέτουν άφθονη εμπειρία, θα μας αποκαλύψουν ποιον από τους δύο τύπους comics προτιμούν και γιατί. | Συμμετέχουν: **Charlie Adlard, Al Ewing, P.J. Holden, Goran Sudzuka**. | Συντονισμός: **Θωμάς Παπαδημητρόπουλος**



17:15 - 18:45 |

Seminar Room - 6ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Panel: Comics σε Noir Αποχρώσεις**

Η Ελληνική Λέσχη Συγγραφέων Αστυνομικής Λογοτεχνίας (ΕΛΣΑΛ) εξερευνά και συζητά για τη σχέση του noir με τα comics. Τι είναι noir και πώς εμπνέει τους δημιουργούς comics; Ποιοί χαρακτήρες των comics είναι noir; Πώς μεταφέρεται η κινηματογραφική ατμόσφαιρα των σκοτεινών πόλεων, των βρώμικων ηρώων και των μοιραίων γυναικών, σε μια διαδοχή ακίνητων εικόνων; | Συμμετέχουν: **Ανδρέας Μιχαηλίδης, Γιάννης Ράγκος, Παναγιώτης Τσαούσης**.



Credit: Δανάη Κηληδώνη «Bird of Paradise»

17:30 - 19:00 |

Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

● **Panel: Αυτοεκδόσεις: “Σπιτικά” Comics**

Οι αυτοεκδόσεις αποτελούν ένα πολύ δραστήριο και δυναμικό κομμάτι των ελληνικών comics. Από το ξεκίνημα του Comicdom Con Athens, έχουν το δικό τους χώρο και τώρα πια ήρθε ο καιρός να μιλήσουμε για αυτές. Ποιές είναι οι ιδιαιτερότητες τους και ποιες οι δυσκολίες τους; Είναι πράγματι διαφορετικές από τις επίσημες εκδόσεις; | Συμμετέχουν: **Μέλανδρος Γκανάς, Δανάη Κηληδώνη (DaNi), Σταύρος Κιουτσιούκης, Σοφία Σπυρλιάδου, Κατερίνα Σταμάτη**. | Συντονισμός: **Αριστείδης Κώτσης**.

18:00 – 18:30 |

Οδός Μασσαλίας

● **Street Event: Fantasy Choir**

Η **Fantasy Choir**, ένα φωνητικό σύνολο νέων που εκφράζουν την αγάπη τους και το πάθος τους για τον φανταστικό κόσμο μέσω της πολυφωνικής μουσικής, μας ταξιδεύουν ηχητικά με ένα ρεπερτόριο παρμένο αποκλειστικά από έργα φαντασίας.

19:00 - 20:30 |

Seminar Room - 6ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Αποτελούν Άξιους Συνεχιστές Του Παρελθόντος Τα Σημερινά Υπερρωικά Comics;**

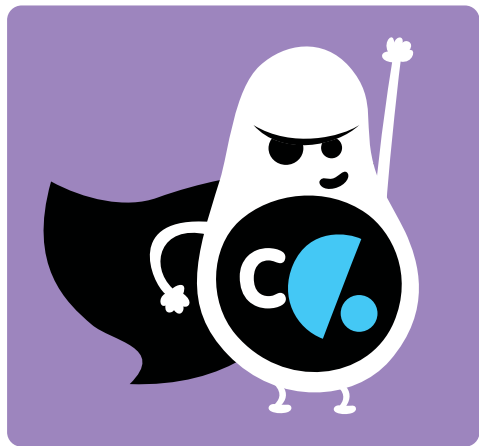
Τα υπερρωικά comics μετρούν ήδη αρκετές δεκαετίες ζωής και φαίνεται πως σκοπεύουν να συνεχίσουν για κάμποσες ακόμη. Το θέμα, όμως, είναι: Έχουμε ήδη δει κάθε καλή ιστορία και δεν υπάρχει περιθώριο να μας εκπλήξει, ή να μας πει κάτι καινούργιο, ένα σύγχρονο υπερρωικό comic; Τέσσερις αναγνώστες υπερρωικών comics και συντελεστές του Comicdom.gr, εμπλέκονται σε ένα debate για το χθες, το σήμερα και το αύριο. | Συμμετέχουν: **Θωμάς Παπαδημητρόπουλος, Δημήτρης Σακαρίδης, Άκης Τριανταφύλλου, Γιώργος Χατζηκωστής**.

19:30 - 21:30 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Event: Διαγωνισμός Comicdom Cosplay 2016**

Το Comicdom Cosplay αποτελεί ένα από τα πλέον αγαπημένα events του Comicdom Con Athens και κάθε χρόνο σπάει το ρεκόρ «πανελληνίας συγκέντρωσης cosplayers», τόσο εντός όσο και εκτός του διαγωνισμού. Και φέτος, το Comicdom Cosplay είναι ο εθνικός προκριματικός για το EuroCosplay, με τον πρώτο νικητή στην κατηγορία του ατομικού να εκπροσωπεί την Ελλάδα στο πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα cosplay, στο MCM EXPO του Λονδίνου, τον Οκτώβριο! Υπενθυμίζουμε σε όσους ενδιαφέρονται να παρακολουθήσουν τον Διαγωνισμό, πως ο μόνος τρόπος για να μπουν στο Θέατρο της Ελληνοαμερικανικής Ένωσης, είναι να εξασφαλίσουν μία από τις ειδικές προσκλήσεις, οι οποίες θα μοιράζονται δωρεάν (μία ανά άτομο) το **Σάββατο 16 Απριλίου, στη Γραμματεία του Comicdom Con Athens 2016 στην είσοδο της Ελληνοαμερικανικής Ένωσης, από τις 18:45 και μέχρι εξαντλήσεως των αποθεμάτων.** | Διεύθυνση: **Μυρτώ Τσελέντη** | Υποστήριξη: **Κώστας Λαμπρόπουλος** | Κριτική Επιτροπή: **Γιώργος & Ρούλης Αλαχούζος, Irene Astral, Μανώλης Βαμβουνής, Χριστιάνα Θάνου, Μυρτώ Τσελέντη** | Επίσημος Φωτογράφος: **Σπυρίδων Κακούρης** | Παρουσίαση: **Μαρία Κυρίτση** | Μεγάλος Χορηγός: **OtakuStore.gr** | Δωροθέτες: **AnimeHouse.gr, AngryNerd.gr, Anubis Comics, it's you, Kryolan Hellas.**



19:30 - 21:30 |

Auditorium • Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

● **Event: Comicdom Cosplay Streaming**

Για όσους δεν θέλουν να στηθούν ηρωικά στην ουρά με τις ώρες, για να αποκτήσουν το πολυπόθητο χαρτάκι, ή για όποιους απλά δεν προλάβουν τις περιορισμένες προσκλήσεις, αλλά θέλουν να παρακολουθήσουν τον διαγωνισμό Comicdom Cosplay, υπάρχει εναλλακτική: **από τις 19:00 θα μοιράζονται (και πάλι στην Γραμματεία στην είσοδο της Ελληνοαμερικανικής Ένωσης, δωρεάν, μια ανά άτομο) προσκλήσεις για το live streaming του διαγωνισμού, που θα πραγματοποιηθεί, μαζί με κληρώσεις για δώρα για τους θεατές και άλλες εκπλήξεις, στο Auditorium του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος. Το live streaming πραγματοποιείται με την υποστήριξη της 24 Media.**

11:00 - 13:00 |

Φουαγιέ • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Παιδικό: Γράφοντας Με Εικόνες**

Η αφηγήτρια **Βασιλεία Βαξεβάνη** και ο δημιουργός **Μιχάλης Διαλυνάς**, προσκαλούν τους μικρούς φίλους να ανακαλύψουν τη μαγεία των comics, μέσα από το δημιουργικό παιχνίδι και με επιπλέον υλικό από τη νέα έκδοση του βιβλίου δραστηριοτήτων **ΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΜΕ ΕΙΚΟΝΕΣ**.

11:15 - 12:45 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Προβολή: Best Of Animasyros 8.0**

Παρακολουθήστε τις κορυφαίες επιλογές του φεστιβάλ, που πραγματοποιήθηκε με τεράστια επιτυχία στις 24-27 Σεπτεμβρίου 2015, στην Ερμούπολη! Το Διεθνές Φεστιβάλ + Αγορά Κινουμένων Σχεδίων Animasyros, πραγματοποιείται από το 2008 στη Σύρο, με διοργανώτρια την αστική μη κερδοσκοπική εταιρία Πλατφόρμα-Εταιρεία Αστικού Πολιτισμού και είναι αφιερωμένο στην κινηματογραφική τέχνη της εμφύχωσης. Θα προβληθούν οι ταινίες animation μικρού μήκους: **365** | **Island (The Master)** | **Chez moi (My Home)** | **Dans les eaux profondes (In Deep Waters)** | **Teeth** | **Pineapple Calamari** | **Velodrool** | **My Dad** | **The Leaf of the Poplar** | **Between times** | **In The Distance** | **Mortal Breakup Inferno**.



12:00 - 12:50 |

Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Workshop: Ideas Come At Night**

Ένα workshop που θα αποπειραθεί να εξηγήσει το πώς ένα μεγάλο μέρος της δημιουργικής δουλειάς μπορεί να συμβαίνει όταν δεν αντιλαμβανόμαστε καν ότι δουλεύουμε. Ο **Ted Benoit** και η **Madeleine DeMille** θα αναφερθούν στον **David Lynch**, ο οποίος πιστεύει πως είναι σημαντικό να είναι κανείς προετοιμασμένος για την άφιξη των ιδεών και να μένει πιστός σε αυτές όταν τελικά τον επισκεφθούν, περνούν στον **Hitchcock**, ο οποίος διαφωνεί με αυτή τη θεωρία, και αναλύουν το πολυσυζητημένο «δεν αναζητώ, βρίσκω» του **Pablo Picasso**.

13:00 - 16:00 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Q&A + Signing: Charlie Adlard**

Ο επί 12 χρόνια σχεδιαστής του εξαιρετικά δημοφιλούς **THE WALKING DEAD** έχει αφήσει στίγμα του και σε πολλούς ακόμη τίτλους, όπως τα **JUDGE DREDD** και **BATMAN**, μεταξύ άλλων. Καθώς βρίσκεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα, οι θαυμαστές του θα έχουν την ευκαιρία να του θέσουν όλες τις zombie-related, και μη, ερωτήσεις τους, σε αυτό το ωραίο Q&A. Στη συνέχεια,

ο δημοφιλής σχεδιαστής θα υπογράψει αντίτυπα του THE WALKING DEAD και των άλλων έργων του. | Συντονισμός: **Θωμάς Παπαδημητρώπουλος**.

13:00 - 13:50 |

Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Workshop: All Thumbs – Creating Thumbnails For Storytelling**

Ο δημοφιλής Βορειοϊρλανδός σχεδιαστής **P.J. Holden**, παίρνει ένα σενάριο και το μετατρέπει σε πρόχειρα μικρά σκίτσα, βάση των οποίων θα χτίσει την αφήγηση της ιστορίας. Παράλληλα, εξηγεί το πώς ο σχεδιασμός κάθε σελίδας comic μπορεί να προσεγγιστεί με χιλιάδες διαφορετικούς τρόπους.

13:00 - 15:00 |

Seminar Room - 6ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Workshop: Weapons And Tools To Break Into Comics!**

Ο **Μιχάλης Διαλυνάς** και ο **Ηλίας Κυριαζής** θα μιλήσουν για την εμπειρία τους στις συνεργασίες τους με εταιρίες comics τους εξωτερικού. Ελάτε να παρακολουθήσετε ένα workshop, στο οποίο θα συζητηθούν οι πλέον ενδεδειγμένοι τρόποι για να παρουσιάσετε τη δουλειά σας και να «πουλήσετε» την ιδέα που έχετε για ένα project. Κατά τη διάρκεια της συζήτησης θα γίνουν και portfolio reviews και οι δύο δημιουργοί θα δώσουν συμβουλές μπροστά σε όλους για το πως μπορείτε να κάνετε το portfolio σας πιο δυνατό και ελκυστικό. (θα ακολουθήσει κλήρωση, όπου ένας από τους συμμετέχοντες θα κερδίσει ολόκληρο τον πρώτο κύκλο της τηλεοπτικής σειράς GOTHAM, προσφορά της **Tanweer**).

14:00 - 15:00 |

Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Workshop: Circle, Dot, Stroke!**

Όλοι μπορούν να σχεδιάσουν απλά manga πρόσωπα! Στο workshop της **Christina Plaka**, θα μάθετε πώς να εφαρμόσετε απλές τεχνικές για να σκισάρετε πρόσωπα με τεχνική manga και διαφορετικές εκφράσεις, χρησιμοποιώντας μόνο κύκλους, τελείες και γραμμές! Στο πιο διασκεδαστικό κομμάτι του workshop, οι συμμετέχοντες θα πειραματιστούν σε ομάδες των δύο με τις δικές τους εκφράσεις προσώπου και θα προκαλέσουν τους εαυτούς τους να καταφέρουν να τις αποτυπώσουν στο χαρτί, με γρήγορα υπερ-παραμορφωμένα σκίτσα!

14:00 - 16:00 |

Φουαγιέ • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Event: Windows 10 Superheroes Comic Jam**

Ο Δρ. Ιός καταστρώνει τα πονηρά του σχέδια, για να κατακτήσει τον digital κόσμο. Έχει υποτιμήσει, όμως, τη δύναμη της ομάδας των Windows 10 Super Heroes! Με τη βοήθεια της αφηγήτριας **Βασιλείας Βαξεβάνη** και του εικονογράφου **Δημήτρη Κάσδαγλη**, δημιουργήστε το δικό σας comic, και βοηθήστε τον Defender, τον Edge και την Hello, στην αποστολή τους! Ένα παιχνίδι για όλες τις ηλικίες, που καθιέρωσε ο Ούγγρος δημιουργός comics, Zoltán Fritz.

15:00 - 16:00 |

Seminar Room - 6ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Παρουσίαση: Η Ιστορία Των Comics Στην Ελλάδα**

Ετοιμαστείτε για έναν γρήγορο περίπατο στις περασμένες δεκαετίες και στην παρουσία των αγαπημένων μας

comics στην Ελλάδα – ένα τζόγκινγκ που δε θα σας στερήσει κιλά, αλλά θα σας προσθέσει γραμμάρια γνώσεων, σχετικά με κάθε πτυχή της 9ης Τέχνης στη χώρα μας! Ποιοί είναι οι... πολιτιστικοί πρόγονοι των σημερινών Ελλήνων δημιουργών; Ποιά ελληνικά comics έγραψαν ιστορία; Πώς έφταναν τα αμερικανικά comics στα χέρια των παλιότερων αναγνωστών; Πότε χρησιμοποιήσαμε για πρώτη φορά τον όρο «κομιξάδικο»; Πότε ξεκίνησαν οι αναγνώστες να συγκεντρώνονται σε εκδηλώσεις σχετικές με τα comics; Φροντίστε να κρατήσετε σημειώσεις, γιατί οι απαντήσεις είναι πολλές και ο χρόνος λίγος! | Παρουσιάζουν: **Αριστείδης Κώτσης**, **Θωμάς Παπαδημητρώπουλος**.



15:00 - 16:00 |

Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Workshop: So You Want To Be Involved In Comics?**

Δεν γεννιούνται όλοι οι άνθρωποι με καλλιτεχνικές δεξιότητες, αλλά είναι πάντα φυσικό να θέλεις να εμπλακείς ενεργά σε αυτό που αγαπάς. Ο διεθνής καλεσμένος του φεστιβάλ, **Chris Thompson**, θα εξετάσει τους τρόπους με τους οποίους το Internet και η τεχνολογία έχουν ανοίξει νέους δρόμους και έχουν δημιουργήσει καινούργιες προοπτικές για να εξερευνήσει κάποιος τον κόσμο των comics και να συνεισφέρει σε αυτόν.

16:15 - 17:45 |

Seminar Room - 4ος • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Panel: Creative Resistance**

Ως οπτικός καλλιτέχνης που επιλέγει να ζει και να δημιουργεί στην κοινωνικοπολιτική ταραγμένη πραγματικότητα του Ισραήλ, ο **Mysh** μιλάει για τα διαφορετικά είδη της δουλειάς του - από πολιτικές γελοιογραφίες μέχρι ποιητικά comics - και τα εξετάζει ως ιδέες και τρόπους επικοινωνίας, αλλά και για την ικανότητα της Τέχνης να επηρεάζει και να επιφέρει αλλαγές.

16:15 - 17:45 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Panel: Comic Strips Στην Ελλάδα**

Ta strips αποτελούν μία από τις πιο ιδιόμορφες εκφάνσεις της 9ης Τέχνης. Είναι σύντομα, εμφανίζονται πιο συχνά, και μοιάζουν πιο απλά στο απαίδευτο μάτι. Είναι, όμως, τόσο απλά; Τί ιστορίες μπορεί να πει κανείς μέσω ενός strip; Και ποιες είναι οι δυσκολίες που συσσωρεύονται μπροστά σε έναν τέτοιο δημιουργό, ειδικά στη σημε-

ρινή Ελλάδα; Τέσσερις Έλληνες καλλιτέχνες, που έχουν δραστηριοποιηθεί με επιτυχία στον τομέα του strip, αποκαλύπτουν τις προκλήσεις και τα μυστικά της τέλει συνταγής. | Συμμετέχουν: **Δήμητρα Αδαμοπούλου, Σπύρος Δερβενιώτης, Τάσος Ζαφειριάδης, Θανάσης Πετρόπουλος.** | Συντονισμός: **Θωμάς Παπαδημητρώπουλος**



16:30 - 17:30 |

Οδός Διδότου

● **Street Event: Kamishibai**

Αν έχετε περιέργεια να γνωρίσετε την μακρινή Ιαπωνία μέσα από αφηγήσεις, αλλά και να ακούσετε ιστορίες για περίεργα παιδιά ελάτε να τις ακούσετε από τη **Βασιλεία Βαξεβάνη** και να τις δείτε να ξετυλίγονται μπροστά σας. Στη συνέχεια φτιάξτε τη δική σας ιστορία και μοιραστείτε τη με τους φίλους σας.



18:00 - 20:00 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Sketch Event: Drawing (Out) The Dead!**

Η επιτυχία του THE WALKING DEAD έχει μετατρέψει τα ζόμπι σε κομμάτι της καθημερινότητάς μας. Δέκα Έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες κάνουν ένα διάλειμμα από τη δική τους καθημερινότητα και συντροφεύουν τον Charlie Adlard στη δική του, αναλαμβάνοντας να δώσουν... ζωή στο ολόλευκο εξώφυλλο του τεύχους #150! | Συμμετέχουν: **Charlie Adlard, P.J. Holden, Christina Plaka, Goran Sudzuka, Δημήτρης Κάσδαγλης, Δανάη Κηληδόνη (DaNi), Σιαδώρα Παπαθεοδώρου, Γιάννης Ρουμπούλιας, Νικόλας Στεφαδούρος, Γιώργος Τσιαμάντας.** Παρουσίαση: **Γιώργος Ξύδης.**

18:00-20.45 |

Οδός Διδότου

● **Street Event: Comictim Street Party**

Ο DJ και παραγωγός του **Red FM 96,3, Γιώργος Αποστόλου**, σας προσκαλεί σε ένα DJ Set, με rock μουσικές, αλλά και tracks εμπνευσμένα από διάσημους ήρωες comics, και σχετικές κινηματογραφικές μεταφορές.

20:20 - 20:30 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Προβολή: The Rockin' Dead – Enter Popocalypse**

Σε ένα όχι και τόσο μακρινό και δυσόιωνο μέλλον, ο διαβολικός μάντζερ έχει αποκτήσει απόλυτο έλεγχο των ΜΜΕ και έχει μετατρέψει την πλειοψηφία του κόσμου σε ανούσια pop ζόμπι. Ελάχιστοι είναι οι ήρωες που απομένουν και εξακολουθούν να αντιστέκονται σθεναρά. Ο σκηνοθέτης της ταινίας, **James Ishizaki**, ειδικεύεται στον σχεδιασμό χαρακτήρων, το animation και τον σχεδιασμό backgrounds, και είναι λάτρης του cosplay και της rock μουσικής. Το soundtrack περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, απόσπασμα από το τραγούδι "City Of Sin", των Ελλήνων Alternative Rockers ονόματι The Rockin' Dead!

20:50 - 21:40 |

Θέατρο • Ελληνοαμερικανική Ένωση

● **Προβολή: Comictim - The Documentary**

Αυτό που ξεκίνησε ως η συνεσταλμένη προσπάθεια μιας μικρής ομάδας εθελοντών, έγινε ένα διεθνώς αναγνωρισμένο φεστιβάλ, και ταυτόχρονα, το πιο σημαντικό σημείο συνάντησης μιας ακμαίας, εγχώριας σκηνής comics. Έλληνες και διεθνείς δημιουργοί comics, συνεργάτες, επισκέπτες και διοργανωτές, μιλούν μεταξύ άλλων, για τις ζυμώσεις που οδήγησαν στη δημιουργία του Φεστιβάλ, για την εξέλιξη και την ανάπτυξη του μέσα στα χρόνια, για τη σχέση και την αλληλένδετη πορεία του με την ελληνική σκηνή comics, και φυσικά για την ιδιαιτερότητα της διοργάνωσής του από εθελοντές. | Σκηνοθεσία: **Γιώργος Βελισσάριος** | Αρχισυνταξία: **Νίκη Παγιατάκη.**

